

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

23/10/2019

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

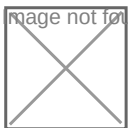
Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Un home decent

John le Carré

La nova novel·la de John le Carré. Un crit irat i ple d'impotència política.

La nova novel·la de John le Carré. Un crit irat i ple d'impotència política.

L'Ed és un jove solitari que detesta la seva feina i que no parla mai clar sobre quina mena de feina es tracta. En Nat, a qui li agrada descriure's com un home de negocis, és un agent veterà del Servei d'Intel·ligència britànic amb un llarg historial de coordinar agents contra el gegant rus.

Aquesta parella tan curiosa s'entén a la perfecció tant a la pista de bàdminton com a fora. L'Ed és un apassionat proeuropeu i enemic declarat de Trump, del Brexit i del populisme de dretes. En Nat no hi està en desacord, però els seus pensaments estan centrats en altres coses: en com refer el seu matrimoni i en com actuar a l'estació remota de Londres, la seva última oportunitat abans que l'acomiadin. Tots dos es veuran embolicats en una trama que, com un mirall, reflecteix la decadència dels nostres temps.

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

John le Carré

John le Carré va néixer el 1931. Va estudiar a les universitats de Berna i Oxford i va ensenyar a Eton. Durant la guerra freda va treballar un breu període als serveis d'Intel·ligència britànics. Els últims cinquanta anys va viure de l'escriptura. Vivia a cavall de Londres i Cornualla. Va morir el desembre del 2020.

El 1961 va iniciar el cicle de novel·les de l'agent Smiley amb *Trucada per a un mort* i que compta amb títols tan emblemàtics com *Un crim de qualitat* (1962), *L'espia que tornava del fred* (1963), *El mirall dels espies* (1965), *El talp* (1974), *La gent de Smiley* (1979) o *El pelegrí secret*, i que va cloure amb *El llegat dels espies* (2017). Edicions 62 també li ha publicat la novel·la *Una veritat delicada* (2013) i les memòries *Volar en cercles* (2016).