

image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

03/07/2019

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Notre-Dame de París

Victor Hugo

El clàssic de la novel·la històrica que va mitificar Notre-Dame.

El clàssic de la novel·la històrica que va mitificar Notre-Dame.

En el París medieval i amb el decorat gòtic de les torres i galeries de Notre-Dame, Victor Hugo recrea a la llum més tràgica del romanticisme la història de la bella i la bèstia, encarnats en la gitana Esmeralda i el campaner geperut Quasimodo. L'Esmeralda balla pels carrers de París per subsistir, mentre Quasimodo, odiat per la gent a causa de la seva aparença repulsiva, viu reclòs a Notre-Dame. Els seus destins sembla que no s'hagin de creuar mai, però el protector del campaner, el sinistre ardiaca de Notre-Dame Claude Frollo, es debat entre els seus vots i una fosca cobejança de l'Esmeralda.

Edificada sobre la paraula «fatalitat», *Notre-Dame de París* és un monument literari, la novel·la històrica que va descobrir la catedral de Notre-Dame al món i, amb la creació del noble i grotesc Quasimodo, va llegar a la literatura un personatge inoblidable.

Victor Hugo