

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

04/09/2019

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i

comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Els impostors

Pilar Romera

Una història d'amistat, d'amor, de traïcions i de lluita per la supervivència en la trista Barcelona de postguerra.

Una història d'amistat, d'amor, de traïcions i de lluita per la supervivència en la trista Barcelona de postguerra.

Barcelona, maig del 1949. Albert, un noi que treballa en una impremta, és detingut per la Brigada Político-Social i enviat a la temuda comissaria de Via Laietana acusat de col·laborar amb joves universitaris en activitats contra el règim. Una visita secreta del general Franco a la Ciutat Comtal té nerviós tot el departament de policia. Un retrobament casual quan Dora, germana d'Albert, intenta esbrinar què li ha passat desencadenarà unes conseqüències que cap dels seus protagonistes podran controlar. Uns fets esdevinguts al camp de refugiats d'Argelers, deu anys abans, tornaran per passar-los comptes.

Amb una capacitat enlluernadora per fer-nos entrar al cor i al cap dels personatges, Pilar Romera narra la història de tres perdedors de la Guerra Civil espanyola: Dora Colom, Miquel Alberich i Bonaventura Puig. Una història farcida d'enganys, impostura, amor, amistat i traïció. I enmig, Fuentes, un comissari de la vella guàrdia, corrupte i addicte, que és també, malgrat tot, un supervivent.

Els impostors retrata tres vides des d'abans de la guerra fins a la dura postguerra, passant pel terrible camp de concentració d'Argelers, i aconsegueix fer-nos sentir que, en casos extrems, tots podem ser uns impostors.

«Pilar Romera ens serveix a *Els impostors* una trama excel·lentment escrita que, un cop començada, no podràs deixar de llegir, sobre personatges covards, heroics i desesperats atrapats en una Barcelona, la del 49, sense oxigen ni esperança». Carlos Zanón

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Pilar Romera

Pilar Romera (Riba-roja d'Ebre, 1968) es va llicenciar en Història Contemporània a la Universitat de Barcelona, on treballa, i va cursar un màster en realització de guions cinematogràfics i televisius a la Universitat Autònoma de Barcelona. És autora de les novel·les *L'esperit de vidre* (1993, X Premi Ribera d'Ebre de narrativa), *Dins la boira* (Columna-Tresmall, 1997) i *Li deien Lola* (Columna, 2016). El 2017 va participar en el llibre col·lectiu *L'Ebre, un riu literari*, i el 2019, en el recull de contes *Assassins de l'Ebre*. El 2017 va ser guardonada en la primera convocatòria de les Beques d'Esriptura Montserrat Roig, atorgades per l'Ajuntament de Barcelona i la Unesco.