



Fecha de publicació:
05/06/2019

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

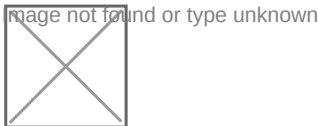
Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Aquesta nit digues que m'estimes

Federico Moccia

Cada cop que coneixes algú, la teva vida canvia.

Cada cop que coneixes algú, la teva vida canvia.

Tancredi és l'home ideal: ric i guapo. És un gran seductor, i la seva afició és embolicar-se amb dones. Com que a totes els troba defectes les seves històries no duren més d'una nit. Tancredi no creu en l'amor i tampoc en la felicitat. Què li ha passat per ser així? Sofia és una pianista amb un do especial per a la música, però ha hagut d'abandonar la seva carrera per una promesa d'amor. Ara viu amb Andrea, que va quedar paralític després d'un greu accident. Ella l'estima, però sent un profund dolor que amaga. Un dia Tancredi entra per casualitat en una església i queda extasiat per la melodia que canten els nens. De sobte la veu: amb els ulls tancats, concentrada en la música. Tancredi no pot oblidar la seva imatge i farà tot el possible per aconseguir-la

Federico Moccia

Federico Moccia (Roma, 1963) és guionista de cinema i de televisió. La seva primera novel·la, *A tres metres sobre el cel*, va començar a circular fotocopiada entre els alumnes d'institut de la capital italiana fins a convertir-se en un llibre de moda després d'haver estat rebutjada per diverses editorials. Publicada després d'aquest boca-orella, es va convertir en un fenomen social a Itàlia i va catapultar l'autor a la fama. Des de llavors, Moccia s'ha convertit en un referent per a milions de lectors amb les seves novel·les. El fenomen Moccia ha anat més enllà del paper, ja que s'han fet adaptacions cinematogràfiques de totes les seves novel·les.