

image not found or type unknown



Les pompes del diable

Carles Casajuana

Fecha de publicació:

06/03/2019

Comèdia esbojarrada sobre un funcionari municipal atrapat en la corrupció.

Sello Editorial:

Edicions Proa

Comèdia esbojarrada sobre un funcionari municipal atrapat en la corrupció.

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i

Domènech

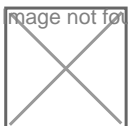
Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Com a funcionari de l'Ajuntament de Barcelona no es pot dir que Serafí Serratosa hagi tingut una carrera brillant. Però les seves perspectives professionals canvien de sobte quan, després de dotze anys de feina grisa, el nomenen cap del gabinet del nou tinent d'alcalde. Encarregat de revisar el projecte del nou Centre de Control del Trànsit, Serafí Serratosa aconsegueix en molt pocs dies arribar al cor de la corrupció municipal. No és que ell s'ho proposi, perquè només pretén aprofitar els avantatges del càrrec per viure bé, però de seguida l'envolten tècnics suspicaxos, secretàries insubmises, arquitectes suspectes, constructors que no estan per brocs, un parell de noies que li roben el cor i una mostra variada de l'hampa menys refinada. A més dels polítics, esclar. Tot plegat el porta a protagonitzar aquesta farsa esbojarrada, incisiva i hilarant que és *Les pompes del diable*.

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

image not found or type unknown



Carles Casajuana

Carles Casajuana (Sant Cugat, 1954) té una reconeguda trajectòria novel·lística, iniciada l'any 1987 amb *Tap d'escopeta*, i integrada, entre altres obres, per *Kuala Lumpur* (2005, reeditat el 2022), *L'últim home que parlava català* (premi Ramon Llull 2009), *Un escàndol sense importància* (2011), *El melic del món* (2013), *Retorn* (2017), *Últimes notícies del Chaco* (2021) i *La guerra dins la guerra* (2025). També és autor de dos llibres d'assaig: *Pla i Nietzsche, afinitats i coincidències* (1996) i *Les lleis del castell (Notes sobre el poder)* (Premi Godó d'assaig 2014). Ha exercit la carrera diplomàtica arreu del món. Col·labora regularment a *La Vanguardia*.