

image not found or type unknown



# La intermitència

**Andrea Camilleri**

**Fecha de publicació:**

07/11/2018

**Sello Editorial:**

Edicions 62

## Contacto de prensa

**Nombre:** Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

**Teléfono:** 93 492 88 36

**Email:** moliva@grup62.com

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:**

nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 482 8211

**Email:**

andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 8654

**Email:** xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Un *thriller* financer despietat, amb la dura mà ferma i implacable d'Andrea Camilleri.

**Un *thriller* financer despietat, amb la dura mà ferma i implacable d'Andrea Camilleri.**

Les aliances estratègiques han estat sempre les principals armes de Mauro De Blasi, el director general d'una important empresa italiana. D'un temps ençà, però, la seva claredat de pensament s'ha vist afectada per uns blancs sobtats, unes "intermitències" pertorbadores durant les quals per uns segons es desconnecta del món. Aquest és un problema greu per a l'empresa. La seva malaltia arriba en un moment de crisi econòmica, els treballadors han ocupat una fàbrica i la imatge pública de la marca se'n pot ressentir.

També és perillós per a les relacions de Mauro amb la seva família i associats. La seva esposa Marisa és una dona sensual, el cap de personal és un home amb talent i amb gust per la poesia; el fill del president, en canvi, és un arrogant. Tots tres són enemics potencials, involucrats en trames secretes que podrien ser molt perjudicials per a Mauro.

## Andrea Camilleri

**Andrea Camilleri** (Porto Empedocle, 1925 – Roma, 2019), director teatral i guionista, es va iniciar en el món literari amb muntatges d'obres de Pirandello, Ionesco, T. S. Eliot i Beckett, a més de produccions policíiques per a la televisió. És autor de nombrosos llibres, entre els quals diverses novel·les històriques o contemporànies com *La intermitència* o *Km 123* o els llibres de records *Ara parla'm de tu* i *Exercicis de memòria*. L'èxit li arribà de la mà de la sèrie de novel·les que tenen com a protagonista el comissari Montalbano. Els títols del «cicle Montalbano» inclouen *La forma de l'aigua*, *El gos de terracota*, *El lladre de pastissos*, *La veu del violí*, *L'excursió a Tíndari*, *Un gir decisiu*, *La lluna de paper*, *Foguerada d'agost*, *La pista de sorra*, *El camp del terrissaire*, *L'edat del dubte*, *El joc de pistes*, *Una escletxa de llum*, *Mort mar endins*, *Una veu de nit*, *La piràmide de fang*, *La roda dels equívocs*, *L'altre cap del fil*, *La xarxa de protecció*, *El mètode Catalanotti* o *El cuiner de l'Alcyon* entre d'altres, tots publicats en català per Edicions 62.