

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

19/09/2018

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i

comunicació AIG: Marta Oliva i

Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Amnèsia

Federico Axat

Has somiat amb la noia del vestit blau? No ets l'únic.

Has somiat amb la noia del vestit blau? No ets l'únic.

Em dic John Brenner, tinc 27 anys i sóc un alcohòlic recuperat.

La nit del dissabte 15 de maig em vaig despertar al terra de casa sense poder recordar absolutament

res de les últimes hores. Al meu costat hi havia una ampolla de vodka buida, una pistola i el cadàver d'una noia jove i bonica que no havia vist mai en la meua vida.

Sóc l'assassí o algú va dur a terme el muntatge perfecte?

No puc provar-ho, però crec que m'han posat un parany. Sóc un home amb una vida simple, divorciat, pare d'una nena de quatre anys, i no puc imaginar qui voldria inculpar-me d'un assassinat.

No obstant això, sé que la resposta està amagada en algun lloc recòndit de la meua ment.

Somio de forma recurrent amb aquesta noia, i en els somnis em guia pel bosc fins a un lloc que sembla ser important per a ella. En arribar, la noia em repeteix una vegada i una altra la mateixa frase pertorbadora: has oblidat alguna cosa.

Al principi vaig pensar que els somnis no eren més que l'expressió del meu subconscient turmentat,

fins que vaig trobar un estrany article a internet.

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Federico Axat

Federico Axat va néixer a Buenos Aires el 19 de juny de 1975. És enginyer de professió però el seu interès i la seva vocació el van portar a l'escriptura. És autor de les novel·les *Benjamin* (2010), *El aula 19* (2012), *El pantano de las mariposas* (2013), *L'última sortida* (2015), *Amnèsia* (2018) i *La filla exemplar* (2022). Amb *L'última sortida* va tenir el reconeixement de lectors i crítica. Amb els drets de traducció venuts a 35 editorials de tot el món i amb adaptació audiovisual a la vista, Axat és, sens dubte, un dels referents del thriller més importants actualment.

Instagram: @federico_axat