

image not found or type unknown



Les filles del Capità

María Dueñas

Fecha de publicación:

13/04/2018

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i

comunicació AIG: Marta Oliva i

Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Tres germanes, dos mons, una ciutat.

Tres germanes, dos mons, una ciutat.

Nova York, 1936. La petita fonda El Capità arrenca la seva marxa al carrer Catorze, un dels enclavaments de la colònia espanyola que en aquells dies resideix a la ciutat. La mort accidental del seu amo, el tarambana Emilio Arenas, obliga les seves filles indomables de vint-i-pocs anys a assumir les regnes del negoci mentre en els tribunals es resol el cobrament d'una prometedora indemnització. Abatudes i assetjades per la urgent necessitat de sobreviure, les temperamentals Victoria, Mona i Luz Arenas s'obriran pas entre gratacels, compatriotes, adversitats i amors, decidides a convertir un somni en realitat.

Amb una lectura tan àgil i captivadora com commovedora, *Les filles del Capità* desplega la història de tres joves espanyoles que es van veure obligades a creuar un oceà, es van assentar en una urbs enlluernadora i van lluitar amb empena per trobar el seu camí: un tribut a les dones que resisteixen quan els vents bufen en contra, i un homenatge a tots aquells valents que van viure –i viuen– l'aventura, sovint èpica i gairebé sempre incerta, de l'emigració.

María Dueñas

María Dueñas (Puertollano, Ciudad Real, 1964) és doctora en Filologia Anglesa. Després de dues dècades dedicada a la vida acadèmica, irromp en el món de la literatura el 2009 amb *El temps entre costures*. Les seves obres posteriors, *La missió de l'oblit* (2012), *Destí*, *La Templanza* (2015), *Les filles del Capità* (2018) i *Sira* (2021), van continuar captivant de la mateixa manera els lectors i la crítica. Traduïda a més de trenta-cinc llengües, adaptada a sèries de televisió i amb milions d'exemplars venuts a tot el món, María Dueñas s'ha convertit en una de les autores més estimades tant al nostre país com a Amèrica Llatina.

Per si un dia tornem és la seva sisena novel·la.