



# Robinson

**Fecha de publicació:**  
18/10/2017

**Sello Editorial:**  
Editorial Empúries

## Contacto de prensa

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:**  
nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de  
marketing i comunicació AIG:  
Marta Oliva i Domènech

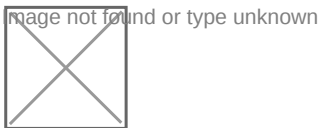
**Teléfono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 482 8211

**Email:**  
andrea.cuellar@grup62.com



## Vicenç Pagès Jordà

La sorprenent història d'un modern Robinson urbà.

### La sorprenent història d'un modern Robinson urbà.

Un dia d'estiu, un home de mitjana edat s'introdueix a la casa dels veïns, que se n'han anat de vacances, i s'hi instal·la d'una manera molt peculiar. L'home és solter, té el pare en una residència i treballa de carter; a mesura que l'acompanyem en el seu periple d'intrús, anem descobrint les raons d'un comportament insòlit que el portarà a topar amb els veïns i amb la justícia. I, també, amb una advocada d'ofici. *Robinson*, un relat iniciàtic que és alhora una història d'amor i de fol·lia i una reflexió sobre la soledat, sobre la comunicació i sobre la imaginació com a refugi, ens enfronta a l'evidència que Vicenç Pagès Jordà ha atès un grau insòlit de maduresa literària. Perquè només des de la plena maduresa creativa es pot escriure una novel·la breu tan sorprenent, intensa i colpidora com aquesta.

## Vicenç Pagès Jordà

**VICENÇ PAGÈS JORDÀ** (Figueres, 1963 – Torroella de Montgrí, 2022) va guanyar la Biennal de Barcelona en l'apartat de literatura als 25 anys. L'any següent va aparèixer el seu primer llibre, *Cercles d'infinites combinacions*, al qual seguirien *En companyia de l'altre* (premi Documenta 1998) i *El poeta i altres contes* (premi Mercè Rodoreda 2004). Una antologia d'aquesta narrativa curta va veure la llum amb el títol *Exorcismes* l'any 2018. En paral·lel, va publicar les novel·les *El món d'Horaci* (1995, reescrita i reeditada el 2016), *Carta a la reina d'Anglaterra* (1997), *La felicitat no és completa* (premi Sant Joan 2003), *Els jugadors de whist* (premi Crexells 2009), *Dies de frontera* (premi Sant Jordi 2013) i *Robinson* (2017). Entre altres obres, també és autor d'assaigs sobre la lectura i l'escriptura, com *Un tramvia anomenat text* (1998) i *De Robinson Crusoe a Peter Pan. Un cànon de literatura juvenil* (2006), i de l'assaig memorialístic personal i generacional *Memòria vintage* (2020). Pòstumament, s'ha publicat *Kennedyana* (2022), la seva tria per als volums antològics de E.M. Forster, *L'Altre Regne* (2023), i d'Anton Txékhov, *Contes escollits* (2023), el recull de contes *En primera persona* (2024) i *Curs de prosa* (2025).

[www.vicencpagesjorda.net](http://www.vicencpagesjorda.net)