

image not found or type unknown



Això no és Amèrica

Jordi Puntí

Fecha de publicació:

06/09/2017

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Finalment, les noves històries de Jordi Puntí.

Finalment, les noves històries de Jordi Puntí.

Hi ha qui recorda un amor mentre passeja pels carrers de l'Eixample per traçar una lletra amb els seus passos. Hi ha l'home del maletí que fa autoestop a la sortida de Vic. Hi ha en Gori, que en un poble de la Catalunya nord rep cartes d'un germà amb qui fa anys que no es tracta. Hi ha l'home que vol regalar un viatge a París a la seva dona, però ho canvia per un creuer en solitari al vaixell on canta en Sam Cortina. Hi ha la història prodigiosa d'en Mike (abans Miquel) Franquesa i la seva relació peculiar amb els casinos. I al final, lligant-ho tot, hi ha l'escriptor que se'n va fins a Nancy per completar, a plena satisfacció dels lectors, la seva feina de viatjant d'històries...

Quinze anys després d'aquells *Animals tristos*, Jordi Puntí torna amb un volum de contes que retrata la seva evolució estilística i temàtica de tot aquest temps. Són nou històries de l'edat adulta, exercicis de desamor, retrats de personatges en fuga i rebels a la recerca del seu lloc al món.

Amb la col.laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Jordi Puntí

Jordi Puntí (Manlleu, 1967) és autor de tres llibres de contes: *Pell d'armadillo* (1998), *Animals tristos* (2002) i *Això no és Amèrica* (2017). El 2010 va publicar la seva primera novel·la, *Maletes perdudes*, que entre d'altres va obtenir el premi Lletra d'Or, Llibreter i Nacional de la Crítica, i s'ha traduït a divuit idiomes. També és autor de la ficció autobiogràfica *Els castellans* (2011). Ha publicat el llibre *Tot Messi i més. Exercicis d'estil* (2023), un retrat sentimental i literari del millor futbolista de la història. El 2014 va obtenir la prestigiosa beca del Cullman Center for Scholars and Writers, a la biblioteca pública de Nova York, per un projecte narratiu que li va permetre fer recerca durant un any, i és el punt de partida de la novel·la *Confeti*, guanyadora del premi Sant Jordi 2023.