

image not found or type unknown



Fecha de publicació:
07/09/2017

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



L'home que perseguia la seva ombra

David Lagercrantz

Primer descobreix la veritat.Després, revenja't.Torna l'emoció. Torna Millennium.

Primer descobreix la veritat.Després, revenja't.Torna l'emoció. Torna Millennium.

La Lisbeth Salander està tancada a la presó de Flodberga, on mira d'evitar per tots els mitjans qualsevol conflicte amb la resta de les presoneres. Però quan es converteix en la protectora de la jove de Bangladesh que ocupa la cel·la veïna, la perillosa líder de les internes posa la Lisbeth en el seu punt de mira.

En Holger Palmgren visita la Lisbeth i li explica que ha rebut una sèrie de documents que contenen informació sobre els abusos que la jove va patir durant la infància. Llavors ella demana ajuda a en Mikael Blomkvist i tots dos comencen una investigació que pot treure a la llum un dels experiments més atroços que el govern suec va portar a terme durant els anys vuitanta.

A *L'home que perseguia la seva ombra*, la cinquena part de la sèrie **Millennium**, creada per Stieg Larsson, David Lagercrantz teixeix una història electrizant sobre l'abús de poder i les ombres que persegueixen la Lisbeth Salander des que era una nena.

«Salander i Blomkvist són tan absorbents com sempre. Lagercrantz demostra una connexió instintiva amb el món que va crear Larsson». Michiko Kakutaki, *The New York Times*

«David Lagercrantz ho borda». Lilian Neuman, *Cultura/s, La Vanguardia*

David Lagercrantz

David Lagercrantz (Suècia, 1962) és escriptor i periodista. Va debutar amb un llibre sobre l'aventurer suec Göran Kropp i de com va fer el cim de l'Everest, al qual va seguir la seva aclamada novel·la sobre Alan Turing *L'enigma Turing*. És l'autor d'un dels llibres de més èxit de la història recent de Suècia, la biografia de Zlatan Ibrahimovic, *Jo sóc Zlatan Ibrahimovic*.

El 2013 va ser escollit com a continuador de la celebrada sèrie Millennium, iniciada per Stieg Larsson el 2005 amb les novel·les *Els homes que no estimaven les dones*, *La noia que somiava un llumí i un bidó de gasolina* i *La reina al palau dels corrents d'aire*, després de les quals Lagercrantz va escriure *El que no et mata et fa més fort*, *L'home que perseguia la seva ombra* i *La noia que va viure dues vegades*. Publicada a més de cinquanta països i amb més de cent milions de lectors a tot el món, la sèrie Millennium és un dels fenòmens literaris més importants de tots els temps.

Després d'*Obscuritas*, arriba *Memòria*, el segon lliurament de la sèrie de novel·la negra protagonitzada per en Hans Rekke i la Micaela Vargas.