

**Fecha de publicació:**  
17/05/2017

**Sello Editorial:**  
Pòrtic Edicions

## Contacto de prensa

**Nombre:** Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

**Teléfono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 492 8211

**Email:**  
andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Núria Rosell

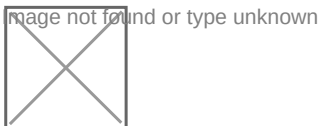
**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:**  
nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com



# Tarradellas, el guardià de la memòria

**Enric Canals, Josep Maria Ràfols**

El president Tarradellas a la llum de documents inèdits sobre la violència del 36 i 37

## El president Tarradellas a la llum de documents inèdits sobre la violència del 36 i 37

L'octubre de 2017 farà 40 anys del restabliment per sorpresa de la Generalitat de Catalunya i del retorn ("Ja sóc aquí!") de qui en fou president a l'exili: Josep Tarradellas. El president Tarradellas va reunir i guardar al llarg del seu exili una immensa documentació. D'una banda, la personal relativa als càrrecs i responsabilitats exercits durant la República i la Guerra Civil. De l'altra, la documentació que molts exiliats li van confiar en ser elegit president de la Generalitat el 1954. I encara, la que va anar agregant durant la Transició. A tot això cal sumar-hi la mítica "carpeta blava" que no es podia consultar fins 15 anys després de la mort d'ell o de la seva muller, termini que ha vençut fa molt poc. En aquesta carpeta vetada hi ha més de 700 documents que aporten noves dades i noms sobre un dels episodis més foscos de la Guerra Civil: la violència revolucionària entre juliol de 1936 i maig de 1937.

## Enric Canals

**Enric Canals** (Tiana, 1952) és periodista, guionista i productor de programes audiovisuals. Ha treballat a la premsa, a la ràdio i la televisió. Va ser responsable de Programació i director de TV3, Televisió de Catalunya, entre el 1983 i el 1989. A partir del 1990 s'ha dedicat principalment a la producció de programes i sèries de televisió, sobretot de gènere documental i contingut històric. Creador de la factoria Mercuri SGP, ha portat a la televisió sèries com *Te'n recordes..?*, *Els dies que van canviar la nostra vida*, *Aquest temps, aquest país*, *Aquell 1898*, *A l'ombra de la Gran Guerra*, *Un món en flames* i *Diccionari de butxaca del segle XX*. El 1996 va rebre el Premi Òmnium Cultural al millor programa de televisió per la sèrie *Classificació ACR*, basada en els informes de la policia franquista sobre personalitats i institucions contràries a la dictadura. El material per a la sèrie va donar origen al llibre *Sota Control (ACR)*, escrit amb Ramon Perelló. També és autor del llibre *Te'n recordes..? (Crònica sentimental)*, escrit amb Joaquim Roglan, i d'*Aquell 98*, amb Jesús Conte. El 2006 va publicar *Delators. La Justícia de Franco*. Darrerament, i sota el segell d'Optim TV, ha produït i dirigit els documentals *Retrat en Diagonal*, *Vides al Paral·lel*, *Jesús Monzón, el líder oblidat per la Història* (Premi Memòria Internacional 2011), *Ordres militars. Segueix la llegenda* i *Històries de La Model*. El 2012 va coproduir la pel·lícula *El Perfecte Desconegut*, dirigida per Toni Bestard i protagonitzada per Colm Meaney.

image not found or type unknown



## Josep Maria Ràfols

**Josep Maria Ràfols** (Vilanova i la Geltrú, 1951) és periodista i historiador. Ha estat membre dels equips fundacionals d'*El Periódico de Catalunya*, de l'edició catalana d'*El País* i de *TV3*, on va ser el primer director del Telenotícies i cap dels Serveis Informatius. Ha escrit dues col·leccions de llibres sobre la Primera i la Segona Guerra Mundial i nombrosos guions de documentals televisius.