



Rosa de cendra

Pilar Rahola

Fecha de publicació:

01/03/2017

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Una família que lluita pels seus ideals. Una societat plena d'esperança. Una Barcelona a punt d'esclatar.

Una família que lluita pels seus ideals. Una societat plena d'esperança. Una Barcelona a punt d'esclatar.

L'Albert Corner i Espiga fa temps que va deixar enrere la guerra de Cuba. L'àvia Mariona li havia demanat que tornés viu i va complir la promesa. Però ja mai més no seria aquell soldat de lleva rebregat per la pobresa i la dissort, sinó un home nou, un supervivent. I amb l'instint de la supervivència va aconseguir acumular una fortuna, relacionar-se amb l'alta burgesia catalana i formar una família altiva i benestant. Són moments efervescents i les guspies comencen a saltar. La Lliga Regionalista guanya les eleccions del 1901 sota el lideratge de Cambó i Prat de la Riba. Els monàrquics i els lerrouxistes s'organitzen i l'estat activa la reacció. Catalunya viu moments de pors i d'incerteses, però també de grans il·lusions i esperances. I la família de l'Albert viu les violentes contradiccions d'una època convulsa que desemboca en la Setmana Tràgica del 1909.

Barcelona serà una rosa de foc però també una rosa de cendra.

«Escoltava l'Enric, escoltava el pare, escoltava l'Avel·lí, cada dia més indignat amb tot i amb tothom, amb la revolta, amb els revolucionaris, amb els lerrouxistes, que eren els veritables piròmans de Barcelona, i també amb els anarquistes, i amb els sindicalistes i els socialistes, que havien atiat el foc i després no l'havien sabut apagar, sí, amb tothom, però també amb un estat cec i violent que ofegava Catalunya i matavasense pietat, i en escoltar-los a tots, la Merceneta s'adonava que el pare i els germans parlaven el mateix idioma, i que aquell idioma no era el seu».

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.



Pilar Rahola

Pilar Rahola (Barcelona, 1958), diputada al Congrés dels Diputats del 1992 al 2000. És analista política en diferents mitjans de comunicació i novel·lista d'èxit amb *Mariona* (2014), *Rosa de cendra* (Premi Ramon Llull 2017), *L'espia del Ritz* (2020) i *Ocell d'aire i de foc* (2022). Ha publicat llibres d'actualitat de gran ressò, com *Prou!*, *República islàmica d'Espanya*, *Carta al meu fill adoptat*, *Atrapats en la discòrdia* i *S.O.S. cristians*.

Va ser guardonada amb el Menorà d'Or (que va guanyar junt amb Simone Weil, atorgat a Canes el 2006), el Premi a la Millor Articulista de Premsa (atorgat el 2007 per l'Associació Professional Espanyola d'Informadors) i el Premi Atlàntida 2010 dels editors catalans. També té múltiples premis internacionals per la seva lluita a favor dels drets humans. Entre altres, el Mass Media (atorgat a Washington el 2009 per l'American Jewish Committee), el Daniel Pearl (atorgat a Boston el 2010 per l'Anti Defamation League) i el Morris B. Abram Human Rights (atorgat a Ginebra el 2011 per UN Watch). El juny del 2024 va rebre el premi Global Advocate (atorgat a Nova York pel Combat Antisemitism Movement).

(X) @raholaoficial

(Instagram) @pilar_rahola

(Web) <https://www.youtube.com/c/parauladerahola>