

image not found or type unknown



Quan arriba la penombra

Jaume Cabré

Fecha de publicació:

05/04/2017

Llibre de relats de Jaume Cabré.

Sello Editorial:

Edicions Proa

Llibre de relats de Jaume Cabré.

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:

Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Un nen poruc que es rebel·la contra la tirania d'un mestre, un assassí que es confessa davant la pròxima víctima, un lladre xuclat pel quadre que acaba de robar, un escriptor que amenaça l'editor de suïcidar-se, un ancià que passeja pels escenaris on va fer la guerra... Són històries colpidores, que es trenen o es visiten les unes a les altres, sempre amb dinamisme, energia, tocs d'humor i incursions en la fantasia.

Quan arriba la penombra és un llibre de relats que s'il·luminen entre ells. Hi trobem individus inquiets que voldrien ser en alguna altra banda, personatges fora de la llei, aromes de *thriller*, tocs d'ironia, elements fantàstics... amb la mestria tècnica que l'ha fet cèlebre a tot Europa -salts endavant i endarrere, canvis de punts de vista, veus que es trenen-, però també amb tota la passió vital. Jaume Cabré ha compost un llibre compacte on no hi sobra ni una paraula. *Quan arriba la penombra* és un conjunt de relats imbricats en un tot unitari, històries tocades per la foscor i per la ràbia, però també per la ironia, la fantasia i el joc.

Amb la col.laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

image not found or type unknown



Jaume Cabré

Jaume Cabré (Barcelona, 1947) va saltar amb força en el panorama literari internacional amb la novel·la *Les veus del Pamano*, i també amb les seves novel·les *Carn d'olla*, *Fra Junoy o l'agonia dels sons*, *Senyoria* i *L'ombra de l'eunuc*; també cal destacar els seus reculls de contes *Llibre de preludis*, *Viatge d'hivern* i *Quan arriba la penombra*, i les seves reflexions sobre art i literatura, aplegades a *Tres assaigs*. Ha escrit guions televisius i cinematogràfics. És membre de la secció filològica de l'Institut d'Estudis Catalans i Premi d'Honor de les Lletres Catalanes. La projecció internacional va créixer amb *Jo confesso*, la novel·la monumental que l'ha consolidat com el referent indiscutible dels autors catalans contemporanis, guardonada amb el premi Courier International a la millor novel·la estrangera 2013, premi Kulturhuset Stadsteaterns a Estocolm 2017, el premi Atenes de Literatura 2017, i el Premi Ciutat de Barcelona 2013 a la projecció internacional de la ciutat. La seva obra ha superat les 100 traduccions a altres llengües.