

image not found or type unknown



## Restes mortals

### Donna Leon

**Fecha de publicació:**

22/03/2017

**Sello Editorial:**

Edicions 62

### Contacto de prensa

**Nombre:** Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

**Telefóno:** 93 492 88 36

**Email:** moliva@grup62.com

**Nombre:** Núria Rosell

**Telefóno:** 93 492 8671

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Telefóno:** 93 482 8211

**Email:**

andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Telefóno:** 93 492 8654

**Email:** xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



En aquest nou cas el comissari Brunetti s'enfronta a un repte ecològic.

#### En aquest nou cas el comissari Brunetti s'enfronta a un repte ecològic.

El comissari Brunetti descansa de l'estrès en una vil·la de la Laguna. Allà coneix Davide Casati, un ancià amb qui surt a remar i que es dedica a criar abelles. El vell està preocupat per l'elevada mortalitat dels animals i el deteriorament de l'entorn natural. Quan apareix ofegat, Brunetti investiga un terrible accident del passat relacionat amb uns abocaments tòxics clandestins que explica alguns fets del present.

**Amb la col.laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.**

### Donna Leon

**Donna Leon**, d'origen espanyol i italià, va néixer a Nova Jersey el 1942. Va estudiar a Perusa i a Siena, va treballar com a guia turística a Roma, com a redactora de textos publicitaris a Londres i com a professora d'anglès en diverses escoles nord-americanes d'Europa i d'Àsia. Des del 1981 viu a Venècia, dedicada de ple a les seves dues grans passions: l'òpera i la literatura. Experta en música barroca, és la productora i consultora artística de la companyia d'òpera Il Complesso Barocco, dirigida pel mestre Alan Curtis. Es reconeix amant dels clàssics Henry James, Jane Austen, Charles Dickens, William Shakespeare i, sobretot, de la novel·la negra, gènere al qual ha dedicat la seva activitat creativa. Les seves novel·les tenen com a protagonista el *commissario* venecià Guido Brunetti, de les quals Edicions 62 n'ha publicat més d'una trentena.