

image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

11/01/2017

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



El guant de plàstic rosa

Dolors Miquel

Premi Ausias March de Poesia.

Premi Ausias March de Poesia.

El guant de plàstic rosa, que ha merescut el Premi Ausiàs March en l'edició de 2016, és un llibre d'una enorme potència imaginativa i expressiva, escrit treballósament a còpia d'anys. A partir d'una imatge insòlita —el cadàver d'un home podrint-se a l'aigüera— s'hi descabdella una reflexió lírica sobre la vivència de la mort.

Dolors Miquel

Dolors Miquel (Lleida, 1960) és una de les veus poètiques més reconegudes del panorama català actual contemporani. Ha publicat, entre altres, els volums de versos *Llibre dels homes* (1998), *Haikús del camioner* (1999), *Gitana Roc* (2000), *Mos de gat* (2002), *Ver7s de la terra* (2004), *Aioç* (2004), *Missa pagesa* (2006), *El Musot* (2009), *La dona que mirava la tele* (2010), *La flor invisible* (2011), *El guant de plàstic rosa* (2016), *Heavy Mikel* (2018) i *Ictiosaure* (2019), i l'autoantologia *Sutura* (2021). També és autora d'una antologia de la poesia catalana medieval en versions modernes, *Cap home és visible* (2010), i dels monòlegs dramàtics de *Mata'm psicosi* (2022).

És una de les cinc autores entrevistades al llibre de Caterina Riba i Jaume Coll Mariné (eds.) *A un revolt de la sendera cinc poetes* (2021), i la Societat Catalana de Llengua i Literatura (filial de l'Institut d'Estudis Catalans) li va dedicar el simposi «Dolors Miquel: Tradició i inconformisme», celebrat el 4 de març de 2022.