

image not found or type unknown



Venjança

Andreu Claret

Fecha de publicació:

18/01/2017

Sello Editorial:

Columna Edicions

La dona d'Alexandria que buscava la veritat.

La dona d'Alexandria que buscava la veritat.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:

Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

«Sóc l'Aileen O'Neill, tinc trenta-tres anys i en fa poc més d'un que visc a Alexandria, a Egipte. M'hi trobo bé aquí, lluny de Milwaukee, a Wisconsin, capbussada en la novel·la que m'he proposat escriure. Hi tinc pocs amics, però tampoc els busco. Em sento assossegada pel sabah el kheir amb què el bauab em saluda cada matí, en sortir de casa, i el massaa el kheir amb què em rep quan torno. Detalls quotidians que curen les pitjors ferides i que m'han permès començar de nou. Avui, però, m'he vist embrollada en uns fets que mai no hauria imaginat i que poden canviar la meua vida. Uns fets que podrien modificar la manera com les dones i els homes es relacionen amb el seu Déu».

Aileen O'Neill, jove, atractiva, intel·ligent, advocada, és una dona que fuig del seu passat fosc a Milwaukee i es refugia a Alexandria per escriure una novel·la, però l'assassinat del seu amic antiquari ho canviarà tot. Amb el rerefons del conflicte al Pròxim Orient i de la crisi de valors de l'Església catòlica, l'Aileen intentarà recuperar el manuscrit que li havia estat robat al seu amic, posant en risc la seva vida. Un text presumptament d'Hipàtia que podria provar l'existència d'una conxorxa destinada a qüestionar la història del cristianisme. La policia egípcia, el Mossad, la CIA i un grup ultracatòlic extremista s'involucraràn en un *thriller* trepidant que des d'Alexandria i l'oasi de Siwa, fins a Nàpols, Florència i Cracòvia, arribarà fins a les mateixes portes del Vaticà.

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

image not found or type unknown



Andreu Claret

Andreu Claret Serra. Periodista i escriptor, nascut a Acs (França, 1946) en una família de republicans exiliats, va començar a exercir la professió a la revista *Cambio 16*. Ha estat delegat de l'agència EFE a l'Àfrica subsahariana i a l'Amèrica central i director d'aquesta agència a Catalunya. Ha col·laborat, entre altres, a *La Vanguardia*, *l'Avui*, *El matí de Catalunya Ràdio* i la SER. És membre del comitè editorial d'*El Periódico* i del consell consultiu del Diplocat. Va liderar l'Institut Europeu de la Mediterrània i va ser director de la Fundació Anna Lindh per al diàleg intercultural, amb seu a Alexandria (Egipte). Ha publicat una trilogia de novel·les sobre la Guerra Civil a Catalunya: *El secret del brigadista* (2008), *El cònsol de Barcelona* (2019) —amb la qual va guanyar el Premi Nèstor Luján de Novela Històrica i de la qual s'han publicat tres edicions—, i *1939. La caiguda de Barcelona* (2021). També és autor de *Venjança* (2017), ambientada a l'Alexandria dels temps d'Hipàtia. L'any 2023 va guanyar el Premi Ramon Llull de les Lletres Catalanes amb *París érem nosaltres*, amb gran èxit de públic i crítica.

Instagram: @andreuclaret

Facebook: andreu.claret

X: @andreuclaret