

image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

23/11/2016

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Morir com un riu

Josep Maria Fulquet

La revelació poètica de l'any: Josep Maria Fulquet

La revelació poètica de l'any: Josep Maria Fulquet

“La meua poesia són records”, deia Joan Vinyoli. Això, que sembla poc, és molt. És dir molt, perquè el discurs contingut a *Morir com un riu* es fonamenta en la funció poètica del llenguatge - present en tot discurs humà, fins i tot en el més racional o més científic- i també a expressar la visió que l'autor té del món i la seva pròpia veritat. Per al subjecte es tracta, per tant, d'un treball de recerca de la seva identitat i singularitat. El camí per arribar-hi parteix del fenomen que en psiquiatria s'anomena de “transmissió transgeneracional”, és a dir, l'operació consistent en un treball de reconstrucció, per part del subjecte, de la càrrega identitària transmesa explícitament i implícita per les generacions precedents. L'experiència de sentir-se perdut i vulnerable és un trajecte necessari per a la reorganització de les emocions a través de la reexplicació, en clau poètica, dels fets que han provocat la crisi.

Un llibre d'una potència lírica excepcional, un dels grans llibres de l'any.

Josep Maria Fulquet

(Barcelona, 1948) és doctor en Filologia Romànica i Literatura Comparada. Ha passat prop de vint anys a l'ensenyament superior, i ha treballat com a assessor lingüístic a TV3-Televisió de Catalunya. Ha traduït novel·la, poesia i teatre. La seva trajectòria com a poeta ha estat discontinua: després de *Perillosa riba* (1978, amb una carta-pròleg de Joan Vinyoli) i *Platges de temps* (1980) va venir un silenci de vint-i-sis anys fins a *De plata pur* (2007). Més recentment, les catorze elegies de *Morir com un riu* (2016) li van valer el premi Miquel de Palol, i el 2017 ha vist publicat el llibre de poemes *Natura d'infiní*.