

image not found or type unknown



L'espia

Paulo Coelho

Fecha de publicació:

05/10/2016

Sello Editorial:

Columna Edicions

«El seu únic delictes: ser una dona lliure».El retrat d'una de les dones més fascinants de la Història, Mata Hari.

«El seu únic delictes: ser una dona lliure».El retrat d'una de les dones més fascinants de la Història, Mata Hari.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Telefóno: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Telefóno: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Telefóno: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Telefóno: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

«No sé si en el futur es recordaran de mi, però si passa això, espero que no em considerin una víctima, sinó una dona que va tirar endavant amb coratge i va pagar sense por el preu que calia pagar». Mata Hari podria haver dit això sense ni tan sols sospitar que acabaria convertint-se en una llegenda. Quan falta molt poc perquè es compleixi el centenari de la seva mort, Paulo Coelho aprofundeix de forma magistral en la vida d'una de les dones més fascinants i desconegudes de la història. Sensual, forta i contradictòria, Mata Hari s'ha convertit en una icona de valentia, ja que es va enfrontar als cànons de la seva època i va lluitar per ser una dona independent i lliure en un món convuls. L'exòtica Java, l'efervescent París de la Belle Époque i el Berlín de la Primera Guerra Mundial són els escenaris on aquesta dona indomable va defensar els seus somnis tot fent bandera de les paraules que quan era petita li repetia la seva mare: "Fins i tot els arbres més grans neixen de llavors petites»».

Amb la col.laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

image not found or type unknown



Paulo Coelho

Nascut a Rio de Janeiro el 1947, Paulo Coelho va treballar com a director i autor de teatre, periodista i compositor abans de dedicar-se als llibres. Des de la publicació del seu primer títol, El pelegrí de Compostel·la: Diari d'un mag, s'han venut més de 230 milions d'exemplars de les seves novel·les a tot el món. Entre els seus èxits més importants destaca L'Alquimista, considerat el llibre brasiler més venut de tots els temps. S'ha publicat a 70 països i s'ha traduït a 82 llengües.

www.paulocoelhoblog.com