

Fecha de publicació:
05/10/2016

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Image not found or type unknown

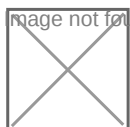
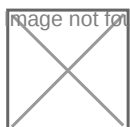


Image not found or type unknown



Crims duplicats

Michael Hjorth, Hans Rosenfeldt

Un nou cas de Sebastian Bergman, el psicòleg criminal més brillant, atractiu i insuportable que ha donat el gènere negre.

Un nou cas de Sebastian Bergman, el psicòleg criminal més brillant, atractiu i insuportable que ha donat el gènere negre.

Enmig d'una onada de calor a Estocolm, troben una dona brutalment assassinada. És la tercera víctima en menys d'un mes. Tots els cossos porten la firma d'Edward Hinde, un assassí en sèrie cruel, manipulador i molt intel·ligent que, gràcies al psicòleg criminal Sebastian Bergman, fa anys que està tancat en una presó de màxima seguretat...

L'equip de Torkel Höglund es troba en un carreró sense sortida i sota una gran pressió: l'homicida actua cada vegada més ràpid i els agents saben que hi haurà un altre crim aviat. Quan en Bergman s'assabenta del cas, decideix utilitzar tots els seus estratagemes i argücies per fi car cullerada a la investigació. I descobrirà una clau que relaciona els assassinats d'una manera que no s'hauria pogut imaginar mai.

No hi ha ningú sa i estalvi a Estocolm, ni tan sols ell mateix.

Tremendament addictiva i amb una excepcional profunditat psicològica, *Crims duplicats* és el segon títol de la sèrie, que s'ha convertit en un èxit a tot Europa.

«Una novel·la excel·lent que reforça el lideratge del thriller suec».
RAMON VENTURA, EL PERIÓDICO DE CATALUNYA

«Cada capítol, traçat com si fos un episodi d'una sèrie, acaba de manera que el lector vol devorar el següent».
MARIONA FERRER, ARA

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Michael Hjorth

Michael Hjorth (1963) és un dels productors de cinema i televisió més famosos de Suècia i un guionista reconegut que ha treballat, entre altres, en els guions de diverses pel·lícules de Wallander, de Henning Mankell.

Hans Rosenfeldt

Hans Rosenfeldt (1964) és el principal guionista de Suècia i el creador de la sèrie de televisió escandinava de més èxit de la història: la sèrie policíaca *The Bridge*, que s'emet a més de 170 països i ha estat guardonada amb els premis internacionals més destacats. Per a Netflix va escriure, dirigir i produir la sèrie *Marcella*, que va rebre el premi de l'Associació de Guionistes del Regne Unit al millor guió de televisió.

La seva primera novel·la escrita en solitari és *Estiu de llops* (Columna, 2021).