

image not found or type unknown



A la caça de l'ovella

Haruki Murakami

Fecha de publicació:

05/10/2016

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Inèdit fi ns ara en català, publiquem el títol que va donar a conèixer al món un dels autors contemporanis més reconeguts.

Inèdit fi ns ara en català, publiquem el títol que va donar a conèixer al món un dels autors contemporanis més reconeguts.

Un novel·la de misteri barrejada amb els elements de realisme màgic tan murakamians. L'autor explora en aquesta novel·la detectivesca, farcida de diàlegs brillants i hilarants, la identitat cultural japonesa després de la Segona Guerra Mundial.

Amb la col.laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Haruki Murakami

Haruki Murakami (Kyoto, 1949) és l'escriptor més aclamat i llegit de la literatura japonesa actual. Traduït a cinquanta llengües, amb les seves novel·les ha guanyat premis prestigiosos com ara el Noma, el Tanizaki, el Yomiuri, el Franz Kafka, el Jerusalem Prize o el Hans Christian Andersen. L'any 2011 va ser reconegut amb el Premi Internacional Catalunya, i el 2023, amb el Premi Princesa d'Astúries de les Lletres. Editorial Empúries ha publicat pràcticament tota l'obra de l'autor, en què destaquen les celebrades *Tòquio Blues* i *Kafka a la platja*, la monumental trilogia *1Q84* i els dos volums de *La mort del comanador*, i reculls de contes com *El salze cec* i *la dona adormida*, *Homes sense dones* i *Primera persona del singular*. En el camp de la no-ficció, Empúries ha publicat les seves reflexions sobre l'esport, l'escriptura, la música i la vida a *De què parlo quan parlo de córrer*, *Underground*, *De què parlo quan parlo d'escriure* i *Quan la música ho és tot*.

www.harukimurakami.com