



Fecha de publicació:
26/10/2016

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Fes-me callar amb un petó

Blue Jeans

Columna Edicions recupera la primera trilogia de Blue Jeans, l'autor de més èxit en la literatura juvenil, en una edició nova i actualitzada.

Columna Edicions recupera la primera trilogia de Blue Jeans, l'autor de més èxit en la literatura juvenil, en una edició nova i actualitzada.

El final de la trilogia no deixa indiferent ningú. La Paula se'n va a Londres a estudiar i afronta amb molts dubtes una relació a distància. No serà fàcil triar quin camí cal agafar amb qui creu que és el noi de la seva vida: l'Àlex. L'escriptor ha obert un bibliocafè i una de les seves clientes és la seva més gran admiradora. Les Sugus, per la seva banda, s'han separat i entre elles les coses ja no són el que eren. La Míriam es veu immersa en una relació tòxica, la Cristina ha trobat l'amor i la Diana segueix sent la Diana, encara que amb el Mario al seu costat ha madurat. El desenllaç més esperat de la primera història que va passar de les xarxes socials al paper.

Amb la col.laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Blue Jeans

Blue Jeans, pseudònim de Francisco de Paula Fernández, és autor de les trilogies Cançons per a la Paula, El Club dels Incompresos i Tan Senzill. Amb *La noia invisible* va iniciar una sèrie de thriller juvenil a la qual van seguir *El puzle de cristall* i *La promesa de la Julia*. Amb *El campament*, *Els crims de Chopin*, *L'última melodia de Chopin*, *Una influencer morta a París* i *L'última vegada que penso en tu* ha tornat a captivar els seus lectors. Traduïdes a diverses llengües, les seves novel·les ja tenen adaptacions audiovisuals: *El Club de los Incomprendidos*, *La chica invisible*, i *El campamento*, els drets de la qual han estat comprats per la productora anglesa Good Chaos. La seva trajectòria ha estat reconeguda amb el prestigiós Premio Cervantes Chico 2013, el Premio de la Feria del Libro de Sevilla 2015 i el Premio Bandera de Andalucía de las Ciencias Sociales y las Letras 2024. L'Auditorio de la Juventud de Carmona porta el seu nom.

X: @FranciscodPaula

Instagram: @franciscodpaula