

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

13/10/2016

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i

comunicació AIG: Marta Oliva i

Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Merrick

Lluís Prats Martínez

Quan l'amor d'una mare ho pot tot.

Quan l'amor d'una mare ho pot tot.

Leicester, hivern del 1862. La Mary Jane Potter ton cau sota les potes d'un elefant durant la cavalcada del Circ Wombwell. L'incident li provoca un mal pressentiment: el fi ll que creix a les seves entranyes quedarà marcat per tota la vida. El petit Joseph neix, i mentre una estranya malaltia el comença a deformar sense pietat, la seva mare el bressola i l'embolcalla amb l'antídoto més fort que hi ha contra la crueltat humana: l'amor.

Així va començar a forjar-se la increïble llegenda d'un home sensacional, Joseph Carey Merrick, un cavaller d'una intel·ligència superior, educat i sensible, que va revolucionar la societat anglesa del segle XIX amb una lliçó de coratge, bondat i humanitat.

«Fill —va mormolar la Mary Jane—, en aquesta vida et trobaràs tota mena de gent. N'hi haurà que sentiran pena per tu, a molts els pots arribar a fer fàstic. D'altres fugiran i alguns, pocs, t'estimaran. La gent a vegades riu; sovint plora; amb freqüència pateix; per desgràcia enveja; si pateix implora; quan no sap què fer resa; sovint renega; poc sovint perdona, i a voltes és cruel. A tots, sents? Es portin com es portin i facin el que facin vull que els tractis com si fossin jo mateixa. Mai deixis que la rancúnia faci un niu dins el teu cor».

Amb la col.laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Lluís Prats Martínez

Lluís Prats va néixer a Terrassa el 1966. Va estudiar Art i Arqueologia a la UAB i a la Universitat de Girona. Ha treballat molts anys com a professor de secundària i batxillerat, com a editor de llibres d'art i ha dirigit una productora de cinema a Los Angeles. Ha publicat més d'una vintena de llibres, des de novel·la juvenil fins a assaig històric. El 2018 va ser guardonat amb el prestigiós premi Strega Ragazzi per *Hachiko. El gos que esperava*, que havia guanyat el premi Josep M. Folch i Torres el 2014 i ha estat traduït a tretze idiomes. El 2019 va guanyar el premi Ramon Muntaner per la seva novel·la *Kambirí*, el premi Guillem Cifre de Colonya per *Corporació d'alienígenes*, SA i va obtenir per segon cop el Folch i Torres per *Estimat monstre*.

(Twitter) @lluiprats33

(Instagram) lluis.prats.1