



Fecha de publicació:

11/05/2016

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Ha nevat sobre Yesterday

Gabriel Janer Manila

La millor novel·la de Gabriel Janer Manila són aquestes memòries, des d'una Mallorca interior plena de contrastos.

La millor novel·la de Gabriel Janer Manila són aquestes memòries, des d'una Mallorca interior plena de contrastos.

Gabriel Janer Manila, el novel·lista que va sacsejar la literatura balear durant els anys setanta i vuitanta, torna a la primera línia amb unes memòries riques i literàriament poderoses. A través de la vida i la feina de la seva família, venedors de roba en fi res pels pobles mallorquins, fa un retrat de la vida a l'illa. Evoca la seva infantesa al poble d'Algaida, en contacte amb la natura, amb el pes de la guerra encara molt present, en un entorn on tothom es coneix. L'educació religiosa i les monges dibuixen un ambient que avui apareix pintoresc i impactant.

L'autor s'apassiona per la cultura popular de l'illa: certa imatgeria folklòrica, la bruixeria, les llegendes populars, les cançons eròtiques. Resisteix les pressions perquè es fes capellà. Descobreix la passió per aprendre i ensenyar i també l'activisme cultural de certs cenacles. I malgrat l'ombra de Franco, l'entrada als anys seixanta porta, com una ventada, les cançons del Beatles, la llibertat, la revolta.

Gabriel Janer Manila

Gabriel Janer Manila (Algaida, Mallorca, 1940) és llicenciat en lletres, doctor en Pedagogia i catedràtic emèrit d'Antropologia de l'Educació. L'any 1967 es va donar a conèixer amb la novel·la *L'abisme*, premi Ciutat de Palma. D'aleshores ençà, ha escrit títols remarcables com *Els alicorns*, premi Josep Pla; *La cerimònia*; *Els rius de Babilònia*, premi Sant Joan; *Paradís d'orquídies*; *Els jardins incendiats*, premi Carlemany, i *Tigres*, premi Ramon Llull. El 2015 va sorprendre els lectors amb un relat memorialístic titulat *Ha nevat sobre Yesterday*, premi Crítica Serra d'Or, que ha continuat amb *Amor, no estàs fatigat* i *Lungomare*. Ha conreat l'assaig i la narrativa infantil i juvenil. Ha estat traduït a l'alemany, castellà, anglès, gallec, basc, holandès, rus, italià i francès.