

**Fecha de publicaci3n:**  
27/04/2016

**Sello Editorial:**  
Columna Edicions

## Contacto de prensa

**Nombre:** N3ria Rosell

**Tel3fono:** 93 492 86 71

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cu3llar

**Tel3fono:** 93 492 8211

**Email:** andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Tel3fono:** 93 492 8654

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de marketing i comunicaci3n  
AIG: Marta Oliva i Dom3nech

**Tel3fono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

image not found or type unknown

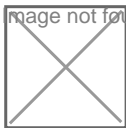


image not found or type unknown



# Secrets imperfectes

**Michael Hjorth, Hans Rosenfeldt**

La força de Larsson, l'atractiu de House i la intriga de Twin Peaks confl ueixen en el nou gran fenomen del g3nere negre suec.

**La força de Larsson, l'atractiu de House i la intriga de Twin Peaks confl ueixen en el nou gran fenomen del g3nere negre suec.**

Amb nom3s 16 anys, en Roger Eriksson ja sap qu3 s3n els problemes. V3ctima d'ab3s a l'escola, es va buscar la vida per encaixar a l'institut, per3 ho va fer de la pitjor manera possible i ha acabat malament: amb m3s de vint punyalades al cos i sense cor. Ara, un brillant equip de policies, dirigit per l'expert crimin3leg Torkel Torsten i l'eminent psiquiatre criminal Sebastian Bergman —protagonista de la s3rie— segueix la pista a l'assass3 d'en Roger. Per3 tot s3n culs de sac i secrets pertot arreu. El primer t3tol de la s3rie del Sebastian Bergman 3s un magistral joc de nines russes on cada peça n'amaga una altra a l'interior. Un misteri de mal resoldre i una trama addictiva fins a l'insomni.

## Michael Hjorth

**Michael Hjorth** (1963) 3s un dels productors de cinema i televisi3n m3s famosos de Su3cia i un guionista reconegut que ha treballat, entre altres, en els guions de diverses pel·l3cules de Wallander, de Henning Mankell.

## Hans Rosenfeldt

**Hans Rosenfeldt** (1964) 3s el principal guionista de Su3cia i el creador de la s3rie de televisi3n escandinava de m3s 3xit de la hist3ria: la s3rie polic3aca *The Bridge*, que s'emet a m3s de 170 pa3sos i ha estat guardonada amb els premis internacionals m3s destacats. Per a Netflix va escriure, dirigir i produir la s3rie *Marcella*, que va rebre el premi de l'Associaci3n de Guionistes del Regne Unit al millor gui3 de televisi3n.

La seva primera novel·la escrita en solitari 3s *Estiu de llops* (Columna, 2021).