

Image not found or type unknown



Dóna't

Àngels Bassas

Fecha de publicació:

01/06/2016

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Image not found or type unknown



L'actriu Àngels Bassas ens relata la història d'un desig: els somnis i les frustracions d'una dona que vol viure la vida intensament i sense reserves.

L'actriu Àngels Bassas ens relata la història d'un desig: els somnis i les frustracions d'una dona que vol viure la vida intensament i sense reserves.

En el seu debut novel·lístic, l'actriu Àngels Bassas sorprèn amb la història d'un desig. Una intriga passional protagonitzada per una dona que vol viure la vida, real i professional, intensament i sense reserves. La Maria és una actriu que té tècnica i taules, però que, sobretot, creu en allò que està fent. Fa anys que treballa en el món del teatre i coneix bé els somnis i les frustracions dels actors i les rivalitats i enveges que s'hi amaguen. Ara mateix està de gira amb la companyia. La rutina de les seves actuacions, però, de sobte es veu alterada per l'aparició d'un home desconegut que la segueix de ciutat en ciutat. L'atracció inicial aviat condueix a la seducció i finalment a una passió explícita i desfermada, d'un agosament i plaer tan intensos que per força ha de tenir conseqüències. Perquè a la vida hi ha misteri, perquè a la vida de tant en tant cal arriscar-se, perquè la vida val la pena viure-la a fons. O no? Amb un ritme i una construcció encertadíssims, *Dóna't* va quedar finalista del Premi Josep Pla.

«L'actor es dóna com ningú. És un acte de generositat immens, semblant a fer l'amor. Si ets bon amant, et dones, i dones. L'actor és un instrument que fa sonar notes humanes a vegades, esgotadores.» *Dóna't*

«Àngels Bassas, una actriu tan tenaç i coratjosa com hipnòtica.» *El Periódico*

«L'actriu desplega totes les seves facultats per construir un personatge que es planta davant el públic i es reivindica des de la primera línia. Una dona origami formada per calculats plects que ella desfà amb un plaer explícit.» *El País*

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Àngels Bassas

Àngels Bassas (Figueres, 1971) és actriu, escriptora i professora d'Arts Escèniques. Llicenciada en Art Dramàtic, especialitat d'Interpretació. Màster en Art, Literatura i Cultura Contemporània (UOC). Com a actriu ha treballat en múltiples sèries de televisió i pel·lícules, com ara *Les de l'hoquei*, *Olor de colònia*, *Temps de silenci*, *El cor de la ciutat*, *Cuéntame cómo pasó*, *Lex*, *KLM*, *El internado*, *Sitges* o *La dona il·legal*. En teatre fa més de trenta anys que està als escenaris. Actriu vinculada a la companyia estable del Teatre Romea, també ha treballat al Teatre Lliure, al Teatre Nacional de Catalunya, al Centro Dramático Nacional, a la Compañía Nacional de Teatro Clásico, a la Sala Beckett... Té dos Premis de la Crítica, el Premio Max de las Artes Escénicas 2005, el Premi Oriana de cinema a la millor actriu el 2017, entre altres. Com a escriptora té dues novel·les, *Dóna't* (finalista del Premi Pla de Literatura 2015) i *La vida té aquestes coses* (2018). Ha publicat una desena de llibres per a nens: vuit de la sèrie Patatu, *Fem teatre!* (2022) i *La maleta de la memòria* (2019), escrit juntament amb Salvador Macip. També escriu articles, col·labora als mitjans, presenta actes, fa conferències, doblatge, audiollibres...

(Web) angelsbassas.com | (Twitter) [@angelsbassas](https://twitter.com/angelsbassas)