

image not found or type unknown



Li deien pare

Carles Porta

Fecha de publicació:

17/02/2016

Sello Editorial:

Pòrtic Edicions

Una investigació de l'autor de *Crims* i *Tor*. Aquest grandió *true crime* va rebre el Premi Godó de Reporterisme.

Una investigació de l'autor de *Crims* i *Tor*. Aquest grandió *true crime* va rebre el Premi Godó de Reporterisme.

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

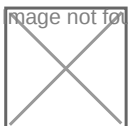
Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

El llibre de Carles Porta és el fidel i esborronador relat del que la premsa va batejar com “el cas Casteldans”, per la petita localitat de la comarca lleidatana de les Garrigues que acollia l'autèntica “casa dels horrors”. Un centre d'acollida de nens orfes, un “pare”, David Donet, que abusa d'ells durant més de 17 anys i ho grava en vídeo, i una frase de Facebook que ho destapa tot. Aquest llibre explica els mateixos fets des de quatre punts de vista diferents: el del policia que ho va investigar, el del nen que va patir més abusos, el del pederasta i el de la presidenta de la fundació que enviava nens al centre d'acollida. No hi ha morbositat, ni judicis, ni justificacions; només els fets sense reserves. Cadascun dels protagonistes parla en primera persona, i la suma configura un relat, autèntic thriller psicològic, que, de tan real, sembla una novel·la.

Amb la col.laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

image not found or type unknown



Carles Porta

Carles Porta (Vila-sana, Lleida, 1963), pare del Pol i la Marina, és escriptor i periodista, reporter de televisió, corresponsal de guerra, productor audiovisual, guionista i director de cinema. Va treballar a la premsa local, va passar després a la televisió —on va fer reportatges i documentals de tota mena— i va ser enviat especial en conflictes com els de Bòsnia, Ruanda, Kosovo o el Pròxim Orient. Ha dirigit la pel·lícula *Segon origen* (2015). L'any 2005 va publicar *Tor*: tretze cases i tres morts, que va tenir un gran èxit, gràcies al qual Porta va ser comparat amb Truman Capote i Norman Mailer. Més endavant va publicar *Fago. Si et diuen que el teu germà és un assassí* (2012), un altre exemple de la millor crònica negra o *true crime*. El 2015 va publicar *Li deien pare*, guardonat amb el Premi Godó de Reporterisme i Assaig Periodístic.