

image not found or type unknown



Blat

Josep M. Pagès Escolà

Fecha de publicació:

13/01/2016

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Una novel·la enigmàtica, intensa i breu sobre la presència de l'altre, tant el que trobem enfora com el que duem a dins.

Una novel·la enigmàtica, intensa i breu sobre la presència de l'altre, tant el que trobem enfora com el que duem a dins.

A *Blat* s'expliquen les històries paral·leles de dos personatges que tenen molt en comú, tot i que, separats per l'espai i pel temps, no es coneixen. En una història que transcorre en l'actualitat, el Tomàs, tipògraf, acudeix al casament d'uns bons amics seus. Al convidat, que es fa en una casa rural prop de Lleida, comprèn com s'ha arribat a allunyar d'aquests dos amics, que feia molt temps que no veia, així com també de les seves pròpies aspiracions. L'altra història s'ambienta en un món nocturn i fantasiós, del qual un personatge anònim intenta escapar seguint la pista d'algú que un cop va veure que en travessava la frontera. Les vides del Tomàs i del fugitiu anònim són complementàries, oposades i separades, com ho poden ser la ment conscient i la inconscient. A la vegada, els personatges estan inspirats en la vida dels germans Víctor i Màrius Torres, el polític i el poeta, molt diferents entre ells i separats per la guerra.

Blat és una novel·la enigmàtica, intensa i breu sobre la presència de l'altre, tant el que trobem enfora com el que duem a dins.

«Per què vols veure el blat? El blat és sempre tremolós i llunyà, i evoca sempre una altra cosa. Si vols veure el blat, busca les roselles. És l'única manera».

Josep M. Pagès Escolà