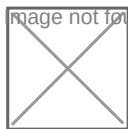


image not found or type unknown



Putos himnes generacionals

Andreu Gomila, Marta Salicrú

Fecha de publicació:

16/09/2015

Un llibre sobre l'ebullició creativa del panorama musical barceloní

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Un llibre sobre l'ebullició creativa del panorama musical barceloní

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

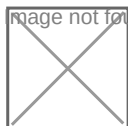
Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

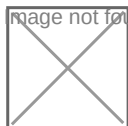
image not found or type unknown



Andreu Gomila

Andreu Gomila i Llobera (Palma, 1977) és escriptor, traductor, gestor cultural i periodista especialitzat en arts escèniques. Ha publicat, entre d'altres, l'assaig literari *Un món esbucat*. *Joan Alcover i Mallorca* (3i4, 2019); les novel·les *El port. No serà res de mi* (Moll, 2010), *Continents* (Empúries, 2016) i *La mesura de totes les coses* (2021), l'assaig sobre l'escena musical catalana *Putos himnes generacionals* (Empúries, 2015) i els poemaris *Un dia a l'infern dels que són* (La Magrana, 2011), *Diari de Buenos Aires* (Moll, 2007), *Aquí i ara* (El Gall, 2007), *Carrer dels dies* (Proa, 2012), *Felanitx* (Edicions 62, 2020), *Joia* (Cafè Central, 2023) i *La possibilitat* (2026). Li han traduït poemes al castellà, al francès, al romanès, al serbo-croat, a l'anglès i a l'hongarès.

image not found or type unknown



Marta Salicrú

Marta Salicrú (Barcelona, 1980), després d'estudiar Humanitats pel gust de fer-ho, va recuperar la vocació de periodista gràcies a la música, la seva passió, sobre la qual escriu des de fa una dècada. Des del 2008 treballa a Time Out Barcelona com a responsable de la secció de concerts, i actualment també com a cap de redacció. Col·labora a Rockdelux i a iCat.cat i ha punxat discos com a DJ resident del Razzmatazz durant moltes nits.