



L'edat dels homes

Hèctor Bofill

Fecha de publicació:

13/05/2015

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

"Història íntima i èpica d'un matrimoni que viu les grans tragèdies europees del segle XX."

"Història íntima i èpica d'un matrimoni que viu les grans tragèdies europees del segle XX."

«Per què l'edat dels homes? Perquè el meu avi formava part de la darrera generació d'europeus occidentals que un vespre capcinejaven i provaven d'adormir-se tot sabent que l'endemà potser moririen en el camp de batalla.»

Aquest relat, que parla de l'edat dels homes, comença amb una dona. Arran de la malaltia de la Pepa, s'evoca la història del seu marit, l'avi de l'autor, que va viure els grans conflictes europeus del segle XX: va lluitar amb la República a la Guerra Civil, el van fer presoner i va acabar allistat a la División Azul en la campanya contra la Unió Soviètica durant la Segona Guerra Mundial.

Amb una prosa elaborada, suggestiva i precisa, Hèctor Bofill transita per un gènere fronterer entre la novel·la, el reportatge i el llibre de memòries per reconstruir un relat coral punyent, íntim i èpic, sobre les grans tragèdies de la història recent i sobre com entre les cendres de l'horror resorgeix la guspira de l'esperança, de la tendresa i de la felicitat.

Hèctor Bofill

HÈCTOR LÓPEZ BOFILL (Badalona, 1973) és escriptor, doctor en Dret i professor de Dret Constitucional de la Universitat Pompeu Fabra. Com a jurista ha publicat els següents llibres: *La democràcia cuirassada* (Esfera dels Llibres, 2005), *Decisiones interpretativas en el control de constitucionalidad de la ley* (Tirant lo Blanch, 2004), *Conflicto de competencias y jurisdicción* (Marcial Pons, 1999). És autor així mateix de desenes d'articles en la seva especialitat publicats en diverses revistes estrangeres, entre les quals el *Jahrbuch des Öffentlichen Rechts*. L'any 2004 publicà el seu assaig més cèlebre: *La independència i la realitat. Bases per a la sobirania de Catalunya* (Moll, 2004). Com a poeta ha publicat: *Poema de Calipso* (Columna, 1995), *La reconstrucció de l'aristocràcia* (Proa, 1999), *La revolució silenciosa* (Proa, 2001), pel qual obtingué la Flor Natural dels Jocs Florals de Barcelona, i *Les Genives cremades* (Proa, 2004, Premi Ciutat de Palma). L'any 2003 fou guardonat amb el premi Josep Pla de narrativa per la novel·la *L'Últim Evangeli* (Destino, 2003). L'any 2006 va publicar la seva segona novel·la: *Neopàtria* (Proa). L'any 2007 obtingué el premi de relats «El Temps de les Cireres» de Seròs pel llibre *El principi satànic* (Proa). Forma part del grup poètic els Imparables, que ha impulsat una renovació estètica i generacional a les lletres catalanes. Una mostra de l'obra d'aquest grup d'autors es troba aplegada a l'antologia *Imparables*, Barcelona, 2004). Col·labora habitualment al diari *Avui* i al programa *Els Matins de TV3*.