



Fecha de publicació:
20/05/2015

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

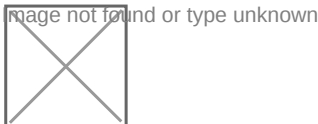
Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



El lladre del Guernica

David Cirici

"Novel·la basada en la desaparició, en temps dels nazis, d'un mural de Joan Miró que competia amb el *Guernica*."

"Novel·la basada en la desaparició, en temps dels nazis, d'un mural de Joan Miró que competia amb el *Guernica*."

L'intent de segrestar el *Guernica* de Picasso durant l'Exposició de París de 1937 per encàrrec dels nazis està relacionat amb la desaparició de la pintura *El Segador*, el gran mural que Joan Miró va pintar en uns plafons a la mateixa exposició, com a resposta artística a la gran obra de Picasso. El mític Segador de Miró va desaparèixer per sempre més, i actualment només se'n conserva una magnífica fotografia en blanc i negre. La novel·la de David Cirici combina la missió dels nazis contra l'"art degenerat", la investigació de la desaparició del mític mural de Miró, una història d'amor i venjança a la França de just abans de la II Guerra Mundial, el món dels falsificadors d'art, i finalment la rivalitat artística entre personatges inoblidables: Pablo Picasso i Joan Miró.

David Cirici

David Cirici és filòleg, guionista, publicitari i escriptor. És autor de novel·les tant per a adults com per a joves lectors. Ha merescut diversos premis, entre els quals el Premi Prudenci Bertrana (*l el món gira*, 2011), el Premi Edebé (*Molsa*, 2012, la traducció italiana del qual va ser guardonada amb el Premi Strega), el Premi Sant Jordi (*El setè àngel*, 2016), el Premi Ramon Muntaner en dues ocasions (amb *L'esquelet de la balena*, 1986, i *Zona Prohibida*, 2013), i el Premi Protagonista Jove de 2023 amb *Els incendiàries*. La seva última novel·la, *L'olor del desig* (2019) ja és una primera incursió al tema de l'amor i la diferència d'edat.