

image not found or type unknown



La forma d'un sentit

David Carabén

David Carabén explica el seu univers creatiu

Fecha de publicació:

08/04/2015

Sello Editorial:

Editorial Empúries

David Carabén explica el seu univers creatiu

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i

comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

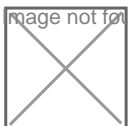
Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Mishima és avui dia el grup que està més en forma del panorama nacional i David Carabén, el líder, és una de les figures centrals d'aquesta escena, per carisma, talent i presència. Les seves lletres marquen un abans i un després en la manera de fer música en aquest país. Mai ningú abans, des del pop, havia cantat d'aquesta manera a l'amor. I per això ha arribat el moment de donar-li el caire literari que es mereixen, així com ha passat amb els grans lletristes del pop anglosaxó com Lou Reed, Bob Dylan, Leonard Cohen... En aquest llibre, els lectors no només trobaran les millors cançons de Mishima, sinó que també en David els explicarà el seu univers creatiu i comentarà els temes.

image not found or type unknown



David Carabén

DAVID CARABÉN és des de 1999 el *frontman* d'una de les bandes clau de l'escena musical del país, Mishima. Han facturat set discos d'estudi, els dos primers dels quals van ser enregistrats en anglès, fenomen habitual en els grups barcelonins del tombant del mil·lenni. A partir de *Trucar a casa. Recollir les fotos. Pagar la multa* (2005), Carabén es decanta pel català per construir un univers simbòlic molt poderós que l'ha convertit, sens dubte, en la veu d'una generació. Els discos posteriors, *Set tota la vida* (2007), *Ordre i aventura* (2010), *L'amor feliç* (2012) i *L'ànima que cura* (2014), han confirmat Mishima com la banda més estimada pels seus fans gràcies a unes lletres que combinen amb precisió el pop i la cançó.