

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

06/05/2015

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Persona (Les cares de Victoria Bergman 1)

Erik Axl Sund

"Amb aquesta primera novel·la claustrofòbica i angoixant, Erik Axl Sund signa un *thriller* electrizant que revitalitza el gènere."

"Amb aquesta primera novel·la claustrofòbica i angoixant, Erik Axl Sund signa un *thriller* electrizant que revitalitza el gènere."

La psicoterapeuta Sofia Zetterlund fa el seguiment de dos pacients difícils: Samuel Bai, un nen soldat de Sierra Leone, i Victoria Bergman, una dona greument traumatitzada des de la infantesa. Tots dos presenten símptomes similars de personalitat múltiple.

En un tranquil parc al centre d'Estocolm, troben el cadàver desfigurat d'un jove d'origen estranger. La detectiu Jeanette Kihlberg serà l'encarregada de resoldre el cas i haurà de fer front a la mateixa pregunta que la seva col·lega Sofia: ¿quant de sofriment pot infligir un ésser humà a un altre abans de deixar de ser humà i convertir-se en un monstre?

Erik Axl Sund

Erik Axl Sund és el pseudònim del duo suec d'autors Jerker Eriksson (1974) i Håkan Axlander Sundquist (1965). Håkan és enginyer de so, músic i artista. Jerker ha estat el productor de la banda de Hakan d'electro punk i actualment treballa com a bibliotecari en una presó.

Erik Axl Sund signa els títols *Persona* (2010), *Trauma* (2011) i *Catarsi* (2012). Els tres volums junts formen la trilogia de Victòria Bergman. Aquestes novel·les fosques i addictives es van convertir en un èxit immediat a Suècia, tant de crítica com de públic. La trilogia de Victòria Bergman és l'últim fenomen literari de novel·la negra sueca i una fita en la novel·la negra contemporània en general.