

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

18/03/2015

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



El cuc de seda

Robert Galbraith

Un cas únic només pot ser resolt per una ment única

Un cas únic només pot ser resolt per una ment única

Aquest cop, l'escenari és el món de la literatura, les editorials, els premis, les enveges, les rivalitats, els interessos... Un escenari que Rowling coneix molt bé.

Quan l'escriptor Owen Quine desapareix, la seva dona truca al detectiu privat Cormoran Strike perquè el trobi. Al principi, ella creu senzillament que ha tocat el dos un parell de dies, tal com ha fet altres vegades, i l'únic que espera de Cormoran és que el trobi i el faci tornar a casa.

Però a mesura que la investigació de Strike avança, resulta evident que hi ha alguna cosa estranya en la desaparició d'en Quine que la seva dona no sospita. L'escriptor tot just ha acabat un manuscrit ple de retrats i descripcions de totes les persones que coneix. Si la novel·la es publicués, arruïnaria moltes vides. Això vol dir que hi ha força gent que el preferiria callat.

I quan la policia troba el cos d'en Quine, que ha estat brutalment assassinat en estranyes circumstàncies, comença una carrera contra rellotge per entendre les motivacions d'un assassí despietat. Un assassí totalment diferent de tots els que ha conegut fins aleshores.

Robert Galbraith