

image not found or type unknown



La veu invisible

Gisela Pou

Fecha de publicació:

04/02/2015

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Una intensa novel·la d'una infermera en un hospital com a escenari d'una gran mentida posada al descobert.

Una intensa novel·la d'una infermera en un hospital com a escenari d'una gran mentida posada al descobert.

Ser infermera era la seva vida, però un fet inesperat li va canviar el destí.

Una gèlida matinada apareix una dona inconscient a la platja i la Cèlia, infermera a l'Hospital de Sant Pau a Barcelona, descobreix que la desconeguda és la Martina Constants, una amiga que va morir fa més de vint-i-cinc anys.

La Cèlia, la Martina i la Nora eres inseparables durant l'adolescència, i si aquella nit d'agost no haguessin entrat en el recinte de l'hospital, les seves vides haurien estat unes altres...

Amb un pols contundent i un estil precís i àgil, *La veu invisible* dibuixa un fresc del dia a dia en el microcosmos d'un gran hospital. Ens parla dels anhels, els somnis i les frustracions dels que decideixen vetllar per la vida dels altres.

La veu invisible és una intensa i emocionant novel·la, testimoni de la veritable essència de la infermeria.

Gisela Pou

Gisela Pou (Castellar del Vallès, 1959) és llicenciada en Ciències Biològiques, màster en Guió Televisiu i Cinematogràfic i directora del Laboratori de Creació de Guió Televisiu de la Fundació SGAE. Ha estat guionista de televisió durant vint-i-vuit anys. Ha participat, entre altres, en els guions de les sèries *Isabel*, *Sin identidad*, *El súper* i en gairebé totes les telenovel·les de TV3, des de *Poblenou* fins a *Com si fos ahir*, i està especialment orgullosa de l'aclamada sèrie *Temps de silenci*. Actualment es dedica a la literatura de forma exclusiva i és autora de les novel·les *Soroll de fons*, *Sense la mare*, *El silenci de les vinyes*, *La veu invisible*, *Tot, menys la pluja* i *Els tres noms de la Ludka*. També ha escrit diverses novel·les infantils i juvenils, entre les quals destaquen *La noia de la mitjanit* (Premi Crítica Serra d'Or i finalista del Premio Hache) i *Palmira i l'efecte crisàlide* (Premi Atrapallibres).