

image not found or type unknown



La segona lluna

Antoni Carrasco

Fecha de publicació:

07/01/2015

Sello Editorial:

Editorial Empúries

"Quan surti publicada, corrin a comprar-la. Hi trobaran el temps que passa, el dolor i l'angoixa". Josep M. Fonalleras "Tracta sense efectismes, però amb efectivitat, un dels temes més difícils". Vicenç Pagès Jordà

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

"Quan surti publicada, corrin a comprar-la. Hi trobaran el temps que passa, el dolor i l'angoixa". Josep M. Fonalleras "Tracta sense efectismes, però amb efectivitat, un dels temes més difícils". Vicenç Pagès Jordà

La segona lluna es compon de tres narracions enllaçades que es completen i s'expliquen l'una a l'altra. El fil que les travessa és la presència de la malaltia en la vida dels personatges, com una aparició que canvia, en un moment clau, la seva capacitat física, però també el seu to sentimental. Com una il·luminació o una revelació. Els fets tenen lloc en tres espais i moments que emmarquen aquestes ferides, en contrapunts, de vegades simbòlics, d'altres irònics: un matí en què s'espera un eclipsi de sol, unes vacances en un càmping, una diada de Reis. Alguns pacients de l'hospital miren al cel per veure l'eclipsi, amb la pantalla protectora d'una radiografia. Altres personatges també fan mirades amunt, per buscar la segona lluna, la lluna sobrera, la inútil, la que el sol de migdia amaga. O per trobar un niu de cigonyes o l'estel d'Orient.

image not found or type unknown



Antoni Carrasco

Antoni Carrasco viu a Barcelona, on va estudiar Ciències de la Informació, i treballa al departament d'Ensenyament de la Generalitat. El 2002 va publicar un llibre de contes, amb el títol de *Saltilbanqui*.