

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

28/01/2015

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



La senyoreta Keaton i altres bèsties

Teresa Colom

Cinc relats que et glaçaran la sang d'una nova veu en el panorama literari que no deixarà indiferent.

Cinc relats que et glaçaran la sang d'una nova veu en el panorama literari que no deixarà indiferent.

La senyoreta Keaton i altres bèsties està format per cinc contes interconnectats. Cada conte explica la vida (i mort) d'una criatura (nen o nena) peculiar, diferent: la senyoreta Clock és una mena de Benjamin Button a la inversa, la vida en un any: neix, creix, s'enamora, viu les quatre estacions i mor. La Caterina, nascuda en estranyes circumstàncies, és una nena que es converteix en balena. En Roc Mortson és un nen amb ungla de garrí, que el seu pare abandonarà a la seva sort. El fill de l'enterramorts és un misteri per a tothom: sembla que ha sortit de sota la terra. I la senyora Petarol ha trobat un nen de gel a la seva cuina. Com hi ha anat a parar, allà? Què els passa, a totes aquestes criatures? Quines són les seves històries? Els seus destins? Les seves vides? Els seus tràgics, alegres o misteriosos finals?

Teresa Colom

Teresa Colom (La Seu d'Urgell, 1973). Poeta i escriptora andorrana. Llicenciada en Ciències Econòmiques per la UPF. Ha publicat els poemaris *Com mesos de Juny* (2001, Premi Miquel Martí i Pol del Govern d'Andorra), *La temperatura d'uns llavis* (2002), *Elegies del final conegut* (2005), *On tot és vidre* (2009, Talent FNAC 2009) i *La meva mare es preguntava per la mort* (2012). El 2010 estrenava *32 vidres*, muntatge poeticoteatral. També ha estat codirectora artística de Barcelona Poesia. El 2015 va publicar el llibre de relats *La senyoreta Keaton i altres bèsties* (Empúries, premi Maria Àngels Anglada 2016), que s'ha traduït al castellà (2018), al francès (2020) i al mandarí (2021). La seva primera novel·la, *Consciència* (Empúries, 2019), també es publicarà en castellà (2021) i italià.