

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

27/08/2014

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



La mort: una aurora

Elisabeth Kübler-Ross

Aquest llibre ens demostra que la mort és un renaixement, una nova aurora.

Aquest llibre ens demostra que la mort és un renaixement, una nova aurora.

Morir és traslladar-se a una casa més bella. "Es tracta, senzillament, d'abandonar el cos físic tal com la papallona abandona el capoll de seda". Aquestes paraules de joia són les que cada dia pronunciava la doctora Elisabeth Kübler-Ross al capçal del llit dels seus malalts. Doctora honoris causa per diverses universitats, és reconeguda mundialment com una autoritat en matèria de tanatologia.

Les experiències científiques de la doctora Kübler-Ross permeten confirmar l'existència d'una vida més enllà de la mort. Només es tracta del pas cap a un nou estat de consciència en el qual es continua existint i comprenent, i en el qual l'esperit té la possibilitat de prosseguir la seva creixença.

Elisabeth Kübler-Ross

Elizabeth Kübler-Ross (1926-2004) va ser doctora en Medicina i Psiquiatria. Va néixer a Suïssa, on va estudiar medicina i va participar com a voluntària, juntament amb els equips americans, en la recuperació dels presos del camp de concentració de Maidanek (Polònia) després que fos alliberat. Aquest fet va definir el seu posterior interès pel comportament de les persones coneixedores de la imminència de la seva mort. Va treballar als Estats Units durant vint-i-cinc anys en les seccions de malalts terminals de diferents hospitals. Els seus llibres, traduïts a més de vint-i-cinc idiomes, i amb milions d'exemplars venuts, l'han convertit en una de les autores més llegides dels darrers anys.