

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:

25/11/2015

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Image not found or type unknown



Les cançons d'Ariadna

Salvador Espriu

L'edició crítica definitiva de Les cançons d'Ariadna en el 30 anys de la mort de Salvador Espriu

L'edició crítica definitiva de Les cançons d'Ariadna en el 30 anys de la mort de Salvador Espriu

Les cançons d'Ariadna, aparegudes per primera vegada el 1949 i ampliades successivament pel seu autor, són un dels llibres capitals en la producció poètica de Salvador Espriu, i contenen uns quants dels seus poemes més coneguts.

Fins ara, però, no n'hi havia cap edició que n'establís el text amb rigor filològic i estudiés la història de cadascun dels poemes i del conjunt del llibre. Tampoc no hi havia cap edició en què els poemes fossin minuciosament comentats vers a vers.

Això és el que fa, finalment, aquest volum de la col·lecció Obres Completes - Edició crítica de Salvador Espriu.

Salvador Espriu

Salvador Espriu (Santa Coloma de Farners, 1913 - Barcelona, 1985), un dels grans noms de la poesia contemporània i dramaturg rellevant, és també un prosista extraordinari com ho demostren les seves novel·les *El doctor Rip* (1931) i *Laia* (1932); i els llibres de narracions *Aspectes* (1934), *Ariadna al laberint grotesc* (1935), *Miratge a Citera* (1935), *Letizia i altres proses* (1937), *Les roques i el mar, el blau* (1981) i el recull *Les ombres*, que l'autor no va poder completar.