

image not found or type unknown



Quan érem feliços + Quan en dèiem xampany (pack)

Fecha de publicació:
28/04/2014

Rafel Nadal

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Descobreix les peripècies d'una gran família i els seus orígens

Contacto de prensa

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Descobreix les peripècies d'una gran família i els seus orígens

De la mà de Rafel Nadal descobreix les peripècies d'una família nombrosa de dotze germans a la Catalunya de postguerra, *Quan érem feliços* és una història real plena d'emocions, d'humor i de tensions en la qual l'autor evoca en primera persona els paisatges de la seva infantesa. Un recorregut de vegades íntim i de vegades panoràmic, gairebé cinematogràfic, ple d'imatges poderoses dels carrers del Barri Vell de Girona, l'estiueig a la Fosca, els setembres a pagès al mas d'Aiguaviva i els anys d'internat al Col·lell.

I després, no et perdis quin és l'origen d'aquesta gran família, on comença la gran saga.

A setze anys, orfe de pare i mare, Francisco Oller abandona Cassà de la Selva, viatja al nord en busca de fortuna i acaba creant una potent indústria de taps de suro a Reims, al cor de la Xampanya francesa. Allà hi cria quatre fills de personalitats fortíssimes: l'Angèle –la baba Angèle–, la valenta; l'Hélène, la rebel; en Louis, l'insatisfet, i la misteriosa Yvonne. Rafel Nadal construeix una saga familiar que transita pels cent anys més convulsos de la història d'Europa: la Primera Guerra Mundial, el crac del 29, la persecució nazi als jueus, la Guerra Civil espanyola, la Segona Guerra Mundial i el renaixement europeu de postguerra. Amb prosa rica i evocadora, aquesta és una història de tenacitat, sacrificis, amors, odis, traïcions, èxits i fracassos, que transcorre a cavall del xampany i del suro, entre Reims i Catalunya, i ens acosta a noms tan glamurosos com Veuve Clicquot, Roederer, Heidsieck o Taittinger.

image not found or type unknown



Rafel Nadal

Rafel Nadal i Farreras (Girona, 1954) col·labora regularment en diversos mitjans escrits i audiovisuals. Va ser director d'*El Periódico de Catalunya* de maig de 2006 a febrer de 2010, període durant el qual el diari va rebre nombrosos premis, entre els quals el Nacional de Comunicació. És autor d'*Els mandarins* (2011), un llibre de retrats sobre el poder; *Quan érem feliços* (Premi Josep Pla 2012), una obra de referència de la literatura de la memòria; *Quan en dèiem xampany* (2013), sobre una saga familiar a cavall de Catalunya i la Xampanya francesa; *La maledicció dels Palmisano* (2015), traduïda a vint-i-dues llengües; *La senyora Stendhal* (2017), *El fill de l'italià* (Premi Ramon Llull 2019) i *Mar d'estiu: Una memòria mediterrània* (2020).

Instagram: @rafelnadalfarreras

Twitter: @nadalrafel