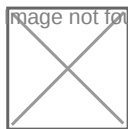


image not found or type unknown



Josep Pla investiga un crim al Delta de l'Ebre

Fecha de publicació:
19/06/2014

Sello Editorial:
Edicions 62

Baltasar Porcel

Cinc anys sense Baltasar Porcel: un relat apassionant durant la nit de la mort de Franco

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

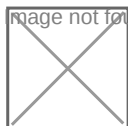
Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Cinc anys sense Baltasar Porcel: un relat apassionant durant la nit de la mort de Franco

Amb motiu del cinquè aniversari de la mort de Baltasar Porcel (1 de juliol), presentem aquest relat en què a partir d'uns suposats papers de Pla es narra i s'investiga un crim la nit del 20 de novembre de l'any 1975.

Un episodi memorable en què l'autor reuneix en una finca del Delta de l'Ebre alguns dels protagonistes que gestionen l'agonia del règim (López Rodo) i alguns dels que preparen l'endemà (el banquer Botín, el socialista Felipe González, el catalanista Jordi Pujol, l'escriptor Josep Pla) per celebrar el compromís matrimonial del fill d'un poderós empresari. En aquest ambient festiu i febril amb interessos individuals i col·lectius antagònics, els sospitosos es multipliquen.

Unes pàgines esplèndides, procedents de *Cada castell i totes les ombres*, la darrera novel·la de Porcel, tot i que van ser pensades i escrites molt abans i de manera autònoma. Atès que aquest relat conté tota la força expressiva de la millor prosa de l'autor i d'acord amb la seva voluntat, expressada en vida, és més que oportú editar-lo ara de manera independent com a homenatge.

Baltasar Porcel

Baltasar Porcel (Andratx, 1937-Barcelona, 2009) ha estat un dels màxims narradors de la literatura catalana. Entre els seus títols destaquen *Cavalls cap a la fosca* (1975), *Les primaveres i les tardors* (1986), *Ulisses a alta mar* (1997), *El cor del senglar* (2000) i *Olympia a mitjanit* (2004). Ha guanyat entre altres, els premis Ciutat de Palma, Josep Pla, Sant Jordi, de la Crítica, Prudenci Bertrana, Ramon Llull, Bocaccio (Itàlia) i el Premi Sant Joan Caixa Sabadell (2008). A més a més, ha recollit tota la seva obra contística a *Les maniobres de l'amor* (2002), ha excel·lit com a periodista en el gènere d'entrevistes amb *L'àliga daurada* (2003). Ha estat un columnista d'èxit en la premsa diària i ha escrit teatre, assaig i literatura de viatges.