



Fecha de publicació:
15/05/2014

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Tria la teva crisi

Júlia Cot Roca, Jordi López Casanovas

Tu ets el protagonista d'aquesta història.

Tu ets el protagonista d'aquesta història.

Espanya, 2000. Un Estat ric i pròsper on resulta que tothom està vivint per sobre de les seves possibilitats...però en aquest moment ningú no ho sap. I tu, menys.

Tu ets el protagonista d'aquesta història. Un jove de setze anys que està acabant l'ESO i ha d'escollir si seguir estudiant per arribar a ser algú o deixar els estudis i començar a cobrar molts diners ajuntant maons. Triïs el que triïs et trobaràs al 2014, en plena crisi i amb l'aigua al coll: si has seguit estudiant no tens cap perspectiva de feina, si t'has enriquit a l'obra t'ha esclatat la bomba als morros i estàs a l'atur.

Què fas? Te'n vas a l'estranger a provar sort o et quedes a casa? Demanes un crèdit o supliques als teus pares? Agafes una feina en negre o acceptes un contracte abusiu? Desenes de decisions que configuraran la teva pròpia història de supervivència econòmica, amb secundaris de luxe com bankers cíncics, polítics ineptes i empresaris esclavistes. Una revisió dels clàssics familiars de "Tria la teva aventura" que vol retratar amb humor - i no pas fals optimisme - aquesta generació perduda que s'ha vist atrapada en un context històric excepcional. Excepcionalment merdós, volem dir.

Júlia Cot Roca

Júlia Cot, juntament amb Jordi López, són dos guionistes especialitzats en humor. Al llarg de la seva carrera han coincidit en molts projectes televisius i editorials i fins i tot en un matrimonial (el seu). Són guionistes del *Polònia* i socis i cofundadors de l'agència de guions 12 Monos. Se sospita que han escrit aquest llibre per evitar incomoditats de la vida conjugat com ara parlar-se al vespres, visitar els sogres o fer l'amor entre setmana.

Les il·lustracions van a càrrec de Guillem Dols, un altre dels 12 Monos. És tan hàbil amb el Word com amb les aquareles, el problema és que fa servir el Word per dibuixar i les aquarel·les per escriure guions. Se sospita que els autors li van demanar fer les il·lustracions per tenir algú més amb qui parlar fora dels matrimoni, però això no està demostrat.

Jordi López Casanovas