



1714. Entre dos focs

Jordi Mata Viadiu

Fecha de publicación:

13/03/2014

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

«Un munt de generals, rics mercaders i gent de sang blava disseminats en una babel daurada competia per conquerir la Mediterrània, o Barcelona, o un tros de França, com si afavorir en concret una opció d'aquelles hagués de ser un triomf més personal que comú.» Jordi Mata

«Un munt de generals, rics mercaders i gent de sang blava disseminats en una babel daurada competia per conquerir la Mediterrània, o Barcelona, o un tros de França, com si afavorir en concret una opció d'aquelles hagués de ser un triomf més personal que comú.» Jordi Mata

Any 1704: el reusenc Gaietà Betoret forma part de l'expedició cap a la Mediterrània del príncep Jordi de Hessen-Darmstadt. Gràcies a la confiança que aquest li té, s'assabenta de la seva intenció de desembarcar a Barcelona per fer front a Velasco, virrei de Felip V a Catalunya. Un assalt que molts barcelonins, tips dels abusos dels Borbó, fa temps que esperen.

Però a la ciutat no tothom s'oposa a l'autoritat dels borbònics, i hi ha qui, com el corder Étienne Lagardère, fill d'una humil família francesa, haurà de prendre partit empès per les circumstàncies i iniciar una fugida força-da que el portarà a conèixer la guerra i els seus horrors ben de prop.

Amb aquest primer assalt a Barcelona comença *1714 Entre dos focs*, una novel·la que, en la línia d'*Un cadàver exquisit*, presenta amb rigor els fets històrics que van precedir la gran batalla del 1714. Amb un ampli ventall de personatges, tant reals com ficticis, Jordi Mata aconsegueix recrear d'una mane-ra convincent aquells anys tumultuosos.

Jordi Mata Viadiu

Jordi Mata (Barcelona, 1966) és llicenciat en Geografia i Història i escriptor. El 1985 va obtenir el Premi de Narrativa Mecanoscrit per a Escriptors Inèdits, i des d'aleshores ha guanyat nombrosos premis literaris a Catalunya, València i les Illes. De les seves novel·les esmentem *L'espòs infernal* (1990), *Amors maleïts* (1992), *El comprador* (1994), *El capvespre de l'heroi* (1995), *Reines i peons* (Premi Ciutat d'Alzira 1995), *El misteri de Berlín* (Premi Sant Jordi 1996), *La compassió del dimoni* (Premi Joanot Martorell 1998), *La segona mort de Shakespeare* (Premi Néstor Luján 1999), *Una altra guerra per a Ney* (2002), *En algun punt de les muntanyes d'Ararat* (2004) i *Un cadàver exquisit* (2008).