

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

21/01/2014

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

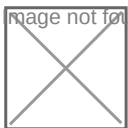
Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Totes les estacions de França

Oriol Ponsatí-Murlà

Amb l'atmosfera tensa d'un thriller i una bona dosi d'ironia, Oriol Ponsatí-Murlà ha compost una primera obra estimulante i enginyosa.

Amb l'atmosfera tensa d'un thriller i una bona dosi d'ironia, Oriol Ponsatí-Murlà ha compost una primera obra estimulante i enginyosa.

«Troben vint quilos d'or en un tren regional al sud de París i ningú els ha reclamat». Un escriptor real i un altre de fictici llegeixen aquesta notícia al diari i pensen que aquest seria un bon tema per a una novel·la. Com ha pogut arribar una maleta carregada d'or en un tren? Qui se la pot haver descuidat? O potser algú l'ha abandonat expressament? En quines circumstàncies? Per quins motius?

Tots aquests interrogants generen una combinatòria infinita de possibilitats narratives que són explorades i explotades a *Totes les estacions de França*, un brillant joc literari que encreua diversos temps, enfocaments i personatges a la recerca d'una novel·la total o qui sap si d'una antinovel·la.

Oriol Ponsatí-Murlà

Oriol Ponsatí-Murlà (Figueres, 1978). Doctor en filosofia, editor, traductor, rapsode i antipianista. Professor associat de filosofia antiga a la Universitat de Girona i director d'Edicions de la Ela Geminada. Ha col·laborat amb diversos mitjans de comunicació com *El Punt*, *El País*, *La Vanguardia* o el diari *Ara*. Ha traduït al català obres de Denis Diderot, Gianni Vattimo o Igor Stravinski. No ha fet ni té previst de fer cap màster.