

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

13/03/2014

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Això és tot

James Salter

Després de 37 anys de silenci, torna James Salter amb una novel·la que el corona com un dels grans mestres de la literatura contemporània.

Després de 37 anys de silenci, torna James Salter amb una novel·la que el corona com un dels grans mestres de la literatura contemporània.

Philip Bowman és un oficial de la marina nord-americana que combat en la II Guerra Mundial i que viu atacs kamikazes sobre el seu vaixell durant les batalles al Pacífic. Quan torna a casa, estudia a Harvard i troba una feina d'editor en què encaixa perfectament: reunions, viatges i llargues converses carregades d'alcohol. Malgrat el seu èxit professional, el caràcter seductor i les contínues aventures sentimentals, l'amor de debò se li resisteix. Però la vida pot canviar en qualsevol moment. L'obra mestra de James Salter ens parla de la vida, dels llibres, del sexe, però sobretot és una gran història d'amor.

"Arriba un moment que t'adones que tot és un somni i que només el que es preserva en l'escriptura té alguna possibilitat de ser real", James Salter

Novel·la romàntica i inoblidable, *Això és tot* explora una vida que s'obre en un món a punt de canviar. Amor i desamor, venjança i nostàlgia, en una novel·la que, en paraules de John Irving "hauria satisfet Shakespeare.

"Això és tot té pocs competidors entre les darreres novel·les nord-americanes" Leo Robson, New Statesman

"James Salter és el mestre"
Richard Ford

James Salter

James Salter (Nova York, 1925) va ser pilot d'avions de les forces aèries americanes i va combatre en la guerra de Corea, però va abandonar l'exèrcit per dedicar-se a la literatura. Des que va publicar la seva primera novel·la, *The Hunters* (1957), ha conreat diversos camps: el periodisme, la feina de guionista per a Hollywood, la direcció de pel·lícules i la literatura. És autor de mitja dotzena de novel·les, com *Solo faces*, *Light years*, *A sport and a pastime*, *The arm of flesh* (reescrita i publicada més tard amb el títol *Cassada*). La seva obra ha rebut nombroses distincions, com ara el PEN/Faulkner i el PEN/Malamud.