



Aquesta casa està embruixada

John Boyne

Fecha de publicació:
03/04/2014

Una novel·la inquietant per a adults que seduirà també els més joves

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Una novel·la inquietant per a adults que seduirà també els més joves

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

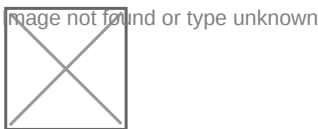
Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Després de la mort del seu pare, l'Eliza Caine es troba sola al món. Només té la companyia dels personatges de les novel·les de Dickens que el pare tant estimava. El 1867, a l'època victoriana, una jove soltera tenia poques opcions al seu abast. Per això, un dia decideix contestar un anunci que demana una institutriu a Gaudlin Hall. A l'estació de tren, unes mans invisibles l'empenyen per darrere cap a les vies d'un comboi que s'acosta. Afortunadament, se salva. Quan arriba a la seva destinació tota espantada només la reben els dos nens, que no li donen explicacions. Realment estan sols, els nens? En aquesta història de fantasmes es fa difícil saber qui o què ens trobarem a Gaudlin Hall, una casa amb finestres tancades i cortines darrere de les quals xiula el vent. Però l'Eliza es revolta contra la por i els misteris.

"Aquesta novel·la inquietant ens condueix a un viatge a través de la por. I no sols ens mostra com es crea la por, sinó com la podríem combatre." The Observer



John Boyne

John Boyne va néixer l'any 1971 a Dublín, Irlanda, on va estudiar Literatura Anglesa al Trinity College. La seva novel·la *El noi del pijama de ratlles* es va convertir ràpidament en un best-seller mundial: es va traduir a més de quaranta-cinc llengües, va vendre més de sis milions d'exemplars i va rebre multitud de premis, entre els quals, dues vegades, l'Irish Book Award. També va quedar finalista del prestigiós British Book Award i Miramax en va fer una pel·lícula. L'any 2007, la revista *Qué Leer* li va concedir el Premi dels Lectors i durant més d'un any va estar a totes les llistes de més venuts. A Empúries ha publicat també: *Motí al Bounty* (2008), *La casa del propòsit especial* (2009), *L'aposta* (2010), *En Noah Barleywater fuig de casa* (2011), *El pacifista* (2013), *Aquesta casa està embruixada* (2014), *El noi de la casa de la muntanya* (2016), *Les fúries invisibles del cor* (2019), *El meu germà es diu Jessica* (2020) i *Quan el món es va trencar* (2023), la seqüela d'*El noi del pijama de ratlles*.