

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:
20/02/2014

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Image not found or type unknown



Eufòria

Xavier Bosch

Periodisme i poder, corrupció en el sistema sanitari, inversions i fugides endavant.

Periodisme i poder, corrupció en el sistema sanitari, inversions i fugides endavant.

Què se n'ha fet de Dani Santana? El periodista està enguixat de dalt a baix en un hospital després d'un intent d'assassinat. A la clínica, que és un món amb lleis pròpies, fa amistat amb el Gratu, un jugador de rugbi juvenil que ha quedat en cadira de rodes. El Gratu, pacient inquiet i hacker compulsiu, arrossega el Santana a investigar certes pràctiques que han portat a la ruïna el nostre sistema sanitari. Mentrestant, arriba a Barcelona un dels homes més rics del món. L'empresari mexicà Roberto M. Faura, líder de la telefonia mòbil, negocia amb el govern la instal·lació del parc temàtic més gran d'Europa. Les protestes ciutadanes, l'intent de saltar-se la llei i les condicions del poder faran trontollar un projecte que sembla vital per reflotar l'economia del país. Però no tot és com diuen els diaris.

Xavier Bosch

Xavier Bosch (Barcelona, 1967). Fa quinze anys va irrompre amb força en la literatura amb *Se sabrà tot*. El va seguir *Algú com tu*, que el va donar a conèixer internacionalment. Traduït a deu idiomes, les seves històries es compten pels èxits i arriben al número u en català: *Nosaltres dos* (2017), *La dona de la seva vida* (2021) o *32 de març* (2023). Xavier Bosch ha estat distingit amb els premis Sant Jordi i Ramon Llull. *Diagonal Manhattan* és la seva desena novel·la.

Periodista de llarga trajectòria, ha estat creador de formats audiovisuals d'èxit per a ràdio i televisió: *Alguna Pregunta Més?*, *El món a RAC1* o *El gran dictat*. Ha dirigit els documentals de música clàssica *La fleur* i *Revolutionary Quartet: l'enigma Gerhard* i és membre de l'Institut d'Estudis Catalans. Escriu a l'*Ara* i *Mundo Deportivo*.

Web: xavierbosch.cat

Per comentar la novel·la amb l'autor:

X: @xavierbosch