

**Fecha de publicació:**

16/01/2014

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Germans del sud

Hèctor Bofill

La història a l'inrevés: l'epopeia d'una petita nació que reclama la independència de Catalunya

La història a l'inrevés: l'epopeia d'una petita nació que reclama la independència de Catalunya

L'any 1213, les tropes catalanes van obtenir una victòria aclaparadora a la batalla de Muret i aquest fet va marcar decisivament el seu destí. En poc temps Catalunya es va convertir en un dels grans imperis de l'Europa occidental i amb mà de ferro va imposar la seva hegemonia en els territoris veïns.

Ara, però, vuit-cents anys després, els temps de pau i prosperitat comencen a esvair-se sota l'ombra d'una revolta incipient a Mossaràbia, un petit poble que, tip dels abusos, reclama la independència de Catalunya. El vell Màrius Gal·lè i el seu deixeble, l'agent Bernat de Tallaferro, són els encarregats de dirigir i mobilitzar les forces civils, polítiques i militars, i d'activar la xarxa de la diplomàcia internacional per mirar de sufocar la revolta.

Amb la novel·la *Germans del sud*, Hèctor Bofill capgira els termes de la història i ens ofereix una epopeia amb molt d'humor que arrossega el lector per un huracà de lluites de poder i de passions visceral. La narració d'un conflicte que pot evocar un món fruit d'una imaginació literària desbordant o de la realitat profunda que vivim en el present.

«Els pobles veïns sempre s'acaben fent la guerra. Alguna cosa ens corca per dins i ens demana que torni a emergir el conflicte...»

Hèctor Bofill

Hèctor Bofill (Badalona, 1973) és jurista i escriptor. Professor de Dret Constitucional de la Universitat Pompeu Fabra, va iniciar la seva carrera literària com a poeta. La seva primera novel·la, *L'últim Evangeli*, va obtenir el Premi Josep Pla de narrativa l'any 2003, i *Germans del sud*, el Premi Joanot de Narrativa 2014. També ha publicat diversos assaigs: *La independència i la realitat* (2004) o *La trama contra Catalunya* (2013), entre altres. Col·labora habitualment en *El Punt Avui* i en el programa *Els matins de TV3*.