

image not found or type unknown



El desertor en el camp de batalla

Julià de Jòdar Muñoz

Fecha de publicación:

03/09/2013

Una novel·la ambiciosa, un argument embogit, un escriptor de referència

Sello Editorial:

Edicions Proa

Una novel·la ambiciosa, un argument embogit, un escriptor de referència

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Julià de Jòdar Muñoz

Julià de Jòdar (1942) és autor de la trilogia *L'atzar i les ombres*, constituïda per *L'àngel de la segona mort* (1997, premis Ciutat de Barcelona i Blai Bonet-Cavall Verd), *El trànsit de les fades* (2001, premi de la Crítica) i *El metall impur* (2006, premis Sant Jordi i Serra d'Or). També ha publicat la novel·la *L'home que va estimar Natàlia Vidal* (2003, premi Prudenci Bertrana) i els llibres de relats *Zapata als Encants* (1999) i *Noi, ¿has vist la mare amagada entre les ombres?* (2008). És coautor de *Fot-li, que som catalans* (2005) i *Fot-li més, que encara som catalans* (2006), així com de *Directe al gra* (2006). Ha traduït E. L. Doctorow per primera vegada en català (*La gran marxa, Històries de la dolça terra*, 2007). Amb Enric Juliana, va escriure l'obra *Radiacions* (2011), que ha estat duta al teatre i al cinema amb gran èxit.