

image not found or type unknown



El llegat dels ossos

Dolores Redondo

Fecha de publicació:

21/11/2013

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Dolores Redondo

Dolores Redondo (Donostia - Sant Sebastià, 1969) és l'autora de la Trilogia de Baztan, el fenomen literari més important dels últims anys, que va inaugurar un gènere propi, el *mystic noir*: *El guardià invisible*, *El llegat dels ossos* i *Ofrena a la tempesta*; adaptades al cinema amb gran èxit entre 2017 i 2020 i actualment disponibles a Netflix. A la trilogia la va seguir *Et donaré tot això* (2016), un dels premis Planeta més venuts, adaptat com a sèrie a la televisió pública francesa amb una gran acollida. El 2019 va tornar a l'univers de Baztan amb *La cara nord del cor*, que està en desenvolupament com a sèrie a Hollywood: una fita de la ficció televisiva. El 2021 es va reeditar *Els privilegis de l'àngel*, la seva primera novel·la. Amb *Esperant el diluvi* (2022) va entusiasmar novament els lectors i la crítica, a més de motivar una nova adaptació audiovisual. Avui ja són 38 els idiomes als quals s'han traduït les seves obres, que compten amb milions de lectors arreu del món.

www.doloresredondo.com